

Chantal Dauphinais

Formation

Études

1986 Gradué de l'École Supérieure de Danse du Québec

2000-2 Ateliers Danielle Fichaud *théâtre (jeu à la caméra, théâtre classique, auditions à la caméra, comédie)*

1999-2004 Chant (*Linda Mailhot, Estelle Esse*)

Perfectionnement

1999 Doublage niveau 1, Conservatoire d'art dramatique

1998 Stage de perfectionnement à Buenos Aires en tango argentin
obtention d'une bourse du Conseil des Arts et Lettres du Québec

1994 Improvisation, *Second City, Toronto*

1986 Jacob's Pillow Dance Festival *États-Unis-Massachussets*

Autre

2006 Certification en Pilates *Stott Pilates*

Expérience professionnelle

Compagnies de danse

1992-96 Graffiti Tango

1987-90 Les Ballets-Jazz de Montréal

1987 Anna Wyman Dance Theater *Vancouver*

Comédies Musicales

2013-14 Cabaret chorégraphe, Rosie; 2^e rôle dansé et chanté, Salle Pierre-Mercure, Place des Arts et tournée québécoise, Denise Filiatrault, Tandem Prod.

2012 Chantons sous la pluie danseuse-chanteuse-ensemble et 3^e rôle parlé Salle Pierre Mercure, Théâtre St-Denis, Denise Filiatrault

2008 Sweet Charity Nicky; premier rôle parlé-dansé-chanté, chorégraphe Geneviève Dorion-Coupal, Théâtre du Rideau Vert, Denise Filiatrault

2007 My Fair Lady chorégraphe et rôle dansé-chanté-ensemble
Théâtre du Rideau Vert, Denise Filiatrault

2004 Cabaret chorégraphe et Rosie; rôle d'ensemble dansé et chanté
Théâtre du Rideau Vert, Denise Filiatrault

2003 Chicago, la Comédie Musicale Hunyak ; 2^{ème} rôle parlé et dansé, Place des Arts, Juste Pour Rire, Scott Faris et Gary Christ

2002 Irma la douce chorégraphe, Monument National, Denise Filiatrault

1999 Demain matin Montréal m'attend Rosy ; 3^e rôle dansé-chanté-parlé,
Théâtre St-Denis, Denise Filiatrault

1998-9 Le Big Bazar Poupée d'amour, 2^e rôle chanté-dansé, Théâtre des Marguerites, Trois-Rivières, Palace de Granby, Lorraine Beaudry

1994 Ann of Green Gables rôle d'ensemble dansé et chanté
Confederation Center, Ile du Prince Edouard, Jacques Lemay

1993 Grease Cha-cha et Jean ; 3^e rôles et rôles d'ensemble parlé, chanté et dansé, Jean-Ann Ryan Productions, M.S.Seaward-Norwegian Cruise Lines

Scène

2011 Galas du Festival Danse Encore *co-chorégraphe avec Tomas Howlin, danseurs solistes tango argentin, Salle Antonio Thompson, Trois-Rivières*

2010 Cirque du Soleil-Kinect Lauch, rôle principal muet *Cirque du Soleil, Michel Laprise, Los Angeles*

2010 La Cerisaie *chorégraphe, Théâtre Jean Duceppe, Yves DesGagnés*

2010 Color Trophy l'Oréal *chorégraphe, Stade Uniprix, LaProd*

2009 Les Os Usés-Fondation One Drop *chorégraphe, Cirque du Soleil*

2006 Reste avec moi ce soir *chorégraphe, Théâtre du Rideau Vert, Jean-Frédéric Messier*

2005 Diskotèk *chorégraphe et rôle d'ensemble dansé, Théâtre Aria, Momentum*

1996 Strickly Montréal *chorégraphe et rôles dansés principaux et d'ensemble, Myth Production, Toronto, autogéré*

1996 L'histoire d'un soldat *danseuse soliste, I.Fiamminghi, Bruxelles, Thom Sokoloski*

1996 Pierrot Lunaire *danseuse soliste I.Fiamminghi, Bruxelles, Thom Sokoloski*

1994 Le Diner Farfelu *chorégraphe, Cabaret du Casino, Guy Caron*

1993 Céline Dion ; The color of my love rôle principal dansé, chorégraphes ; *Debbie Brown et Sarah Rénélique*

Tournée canadienne et américaine, apparition au Tonight Show de Los Angeles

1993 Île en Elle rôle d'ensemble dansé, *5è Salle, Place des Arts, Claude Pilon*

1992 La Chauve Souris *chorégraphe, Place des Arts, Opéra de Montréal*

1992 La belle Hélène *chorégraphe et rôle d'ensemble dansé, Place des Arts, Opéra de Montréal*

1991 Eugène Onéguin *chorégraphe, Place des Arts, Opéra de Montréal*

1986 Aïda rôle d'ensemble dansé, chorégraphe ; *Fernand Nault, Place des Arts, Opéra de Montréal*

1985 La Veuve Joyeuse rôle d'ensemble dansé, *Place des Arts, Opéra de Montréal*

Télévision

2015-2016 Lip Sync Battle-Face à Face Chorégraphe, Productions Salvail

2015 Bye-Bye 2015 3ème rôle, Radio-Canada, Francis Piquette

2014 En direct de l'Univers, rôle principal dansé, chorégraphe Davy Boisvert, LP8 Média II, Jean-François Blais

2012 Publicité Artv rôle principal dansé, choré; Nico Archambault, Artv

2012 Gala des Gémeaux chorégraphe, Radio-Canada, Jean-François Blais

2011 publicité Danone Activia chorégraphe Jet Films, Louis-Philippe Eno

2011 Pick Up-pilote chorégraphe et rôle d'ensemble dansé, Prod Marie Brissette, Radio-Canada, Joël Legendre

2010 publicité Cialis, rôle principal parlé, prod. DDB, Los Angeles

2010 publicité Artv chorégraphe et rôle principal dansé, Artv

2010 Gala de la Rentrée chorégraphe et rôle d'ensemble dansé
Radio-Canada

2010 Voulez-vous danser ? Co-chorégraphe avec Tomas Howlin et rôle principal dansé, Artv, Zone3

2009 publicité Loto-Tango chorégraphe, Prod. Six Degrés, Francis Leclerc

2009 Les Grandes Entrevues chorégraphe, Monument National, Joël Legendre

2009 Le Grand Rire chorégraphe, Grand Théâtre de Québec, François Valade

2004-08 Le Match des Étoiles chorégraphe et danseuse Radio-Canada, La Presse Télé

2008 Minuit le soir chorégraphe, Zone3, Pods

2000 Macadam Tango Maria ; rôle principal dansé, chorégraphe Jean-Jacques Pillet, Radio-Canada, Lyne Charlebois

1997 Vidéoclip "I've just seen a face" chorégraphe et rôle principal dansé
Revolver Film, Curtis Wehrfritz

Cinéma

2009 Everywhere *chorégraphe, Productions Everywhere, Alexis Durand-Brault*

2007 Cruising Bar 2 *rôle principal parlé-dansé et chorégraphe, Vivafilm, Michel Coté, Robert Ménard*

2005 Revolver Tango *chorégraphe et rôle principal dansé et parlé
Embryo Productions, Pascale Marcotte, prix “choix du public” du Nouveau
Festival International de Film de Montréal*

Enseignement

2011-16 Comédie Musicale, ESBQ

2011-15 Place des Arts-Bal du dimanche

2000-2014 Tango argentin (Studio Tango Montréal)

1980-2014 Jazz, danse contemporaine

2006-2014 Pilates