Sarah Anne Parent

FORMATION

Diplômée en interprétation, École de théâtre Cégep de St-Hyacinthe, 2014

Formation Écriture de long-métrage, INIS, 2021

Formation scénarisation télévision, UDA Pierre-Yves Bernard, 2019

Cours de chant, Yvon Claude, 2016

Formation Doublage, Syllabes, 2015

Stage de commedia dell'arte (Grenoble), Alberto Ferraro, 2013

Atelier de théâtre, Danielle Fichaud, 2006

TÉLÉVISION & SÉRIES WEB

Titre, Rôle, Réalisation, Production, Année

Les chevaliers de la lumiaire, Audrey, réal. Patrice Ouimet, KOTV, 2023

STAT, Chrystelle Savard, réal. Danièle Méthot, Aetios, 2022

L'Échappée, Mère de Jean-Simon, réal. Simon Barrette, Amalga, 2022

Mégantic, Sandrine Lavoie, réal. Alexis Durand-Brault, ALSO, 2021

Sans rendez-vous, Tania, réal. Patrice Ouimet, Aetios, 2021

Les Honorables, Anaïs, réal. Louis Choquette, Sphère Média, 2021

Les Cavaliers, Léa, réal. Sarah Pellerin, Trio Orange, 2021

Les Mecs I - II & III, Virginie, réal. Ricardo Trogi, A Média, 2020-2021-2022

District 31 IV, Ophélie, réal. Simon Barrette et Stéphane Simard, 2019

L'âge adulte I, II, III, Lucille-Maude, réal. François Jaros et Guillaume Lenorgan, Pixcom, 2017-2019

Unité 9, Mathilde, réal. Jean-Philippe Duval, Aetios, 2014-2018

Hubert et Fanny, Amélie Pouliot, réal. Mariloup Wolfe, Sphère Média, 2017

Cheval-Serpent, Mathilde, réal. Sylvain Archambault, Aetios, 2017

Vraiment Top! Narratrice, réal. Sylvain Dumais, Trio Orange, 2016

Jérémie, Mélodie, réal. François Bouvier, Zone 3, 2015

Blue Moon, Étudiante, réal. Yves-Chrisitan Fournier, Aetios, 2015

Mémoires Vives, Laurie (17-23 ans), réal. Pierre Théorêt et Brigitte Couture, Sphère Média, 2014-2015

FALLU bon deuxième, Fille, réal. Nelson Harvey, Avanti Ciné Vidéo, 2014

Un sur 2, Isabelle, réal. Claude Desrosiers, Duo Productions, 2014

Police scientifique II, Sophie Landry, réal. Julie Allaire, Avanti Ciné Vidéo, 2014

Virginie, Andréanne, réal. multiples, Aetios, 2010

Miss Météo, la série, Fille aux roses, réal. Frédérik D'Amours, Christal Films, 2009

Jean Duceppe, Monique, réal. Robert Ménard, Vidéofilms, 2002 Grande Ourse, Loulou, réal. Patrice Sauvé, Point de Mire, 2004

Réseaux, Marie-Pier, réal. Benoit Pilon, Émergence, 1998-1999

CINÉMA

Titre, Rôle, Réalisation, Production, Année

Le Plongeur, Copine Malik, réal. Francis Leclerc, Go Films, 2022

Comme des garçons, Jade, réal. Romane Garant, UQÀM, 2020

We had it coming, Karina, réal. Paul Barbeau, Reprise Films et Fairmount Films, 2019

Le Chapon, Amélie, réal. Gabriel Vilandré, La 115e, Hope & Expectations, 2018

Mon Boy, Mimi, réal. Sarah Pellerin, La Boîte à Fanny, 2017

Fumigènes, -Sophie, réal. Florence Lafond, Spira, 2016

Depuis 2009, Sophie, réal. Sarah Pellerin, Auto-produit, 2015

La Chasse-Galerie, Mme Théodore, réal. Jean-Philippe Duval, Films du Boulevard, 2015

Scrap, Audrey, réal. Charles Masicotte, 2015

Reste avec moi, Vivianne, réal. Robert Ménard, Vidéofilms, 2010

THÉÂTRE

Titre, Rôle, Auteur, Mise en scène, Prod./Théâtre, Année

Quatre Filles, Elisabeth March, m.e.s. Louis-Karl Tremblay, Théâtre Denise-Pelletier, 2022 On t'aime Mickaël Gouin, Mathilde, m.e.s. Dominic Quarré, Encore Spectacles, 2018

COACHING D'INTERPRÈTES JEUNESSE

Premier Trio, réal. Philippe Grenier, Avanti-Toast, 2022 Mothers and monsters, réal. Edith Jorisch, Club Vidéo, 2023



PROFIL

UDA 380571

ACTRA

06-04979

LANGUES PARLÉES

PARTICULARITÉS

Chant (alto), piano (avancé) Trombone (débutant) Sports (équitation, basketball, yoga, musculation, planche à neige)

Français, Anglais (avec léger accent)

YEUX Bleu

CHEVEUX

Châtain

TAILLE

POIDS

5'3"

125 lbs