



JOSEPH BELLEROSE

Taille: 5'11"

Yeux: Bleus

Cheveux: Blonds

Uda : 208574

Actra : 06-04458

Langues: Français

Anglais (léger accent)

FORMATIONS

École de théâtre de Saint-Hyacinthe 1980-1982

Centre des arts d'interprétation de Montréal (théâtre musical)
1982-1983

Atelier de jeu – caméra Robert Favreau, 3 ateliers, formation
continue UDA

Atelier de jeu scénique, Christiane Pasquier, René Daniel
Dubois, formation continue UDA

Atelier rôle de policier 1 et 2, Manuel Pizzaro, formation
continue UDA

Voix – micro, René Gagnon, formation continue
UDA/Conservatoire

Interprétation, Pol Pelletier, Michel Voïta, Guy Freixe, Élisabeth Albahaca

Chant, écriture, interprétation, Raoul Duguay, Robert Léger, Philippe Parent, Mary Jane Puii

TÉLÉVISION

Blue Moon / *Animateur radio 1er* / réal : Rafaël Ouellet / Aetios Productions

L'échappée / *Thierry Dubois, 1er* / réal : Miryam Bouchard / Production Amalga Créations Télé

Mémoires vives / *Juge* / réal : Brigitte Couture, Pierre Théorêt / Production Sphère Média

Trop / *Adam* / réal : Louise Archambault et Chloé Robichaud / Production Sphère Média

Fatale Station / *Normand, 1er* / réal : Rafaël Ouellet / Attraction Images Productions

21 Thunder / *Uber Driver* / réal : Jerry Ciccoritti / PMA Productions

Summer Villa / *Rene-Claude, large principal* / réal : Pat Kiely / Productions MarVista Entertainment

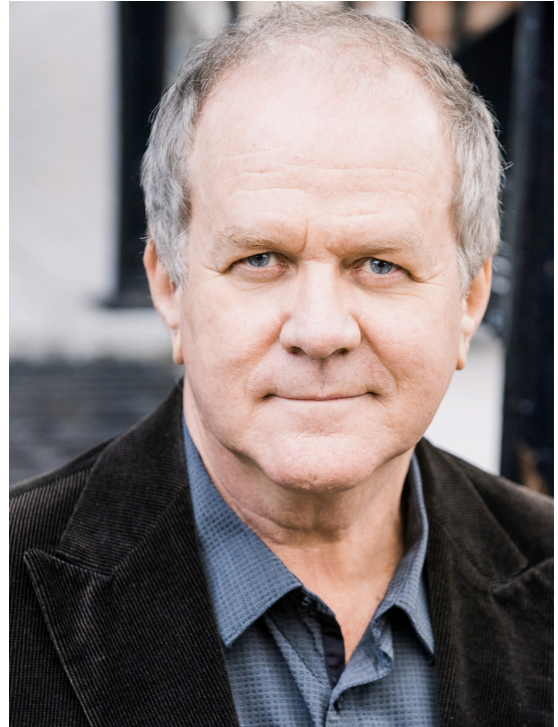
Dans ma tête / *père de Patrick Groulx* / Productions Juste Pour Rire TV

Patrice Lemieux 24/7 / *Le juge 1er* / réal : Frédéric Nassif, Daniel Savoie / Productions KOTV

Une histoire vraie / *médecin de Denis Houle* / réal : Yannick Savard / Productions KOTV

Les Parent / *Le boucher 1er rôle* / réal : Martin Talbot / Attraction Images / Radio-Canada

Belle Baie III, IV et V / *Lucien, chef de police, 1er rôle* / Renée Blanchard / Cirrus, Phare Est



Tout sur moi I et V / *Producteur, 1er rôle* / réal : Stéphane Lapointe / Cirrus

Traitement choc 2 / *Le bipolaire, 1e rôle* / réal : Sébastien Gagné / Jessie Films

Toute la vérité / *M. Aubry, 1er rôle* / réal : Lyne Charlebois / Sphère Média

Yamaska / *Richard Valois, 1er rôle* / réal : Richard Lahaie / Duo Productions

Tactik / *Le gars du tél, 1er rôle* / réal : Pierre Théorêt / Vivaclis

Roxy / *Agent Tremblay, 1er rôle* / réal : Stéphane Lapointe / Avanti

Rumeurs VI / *Réjean Deslauriers, 1er rôle* / réal : Pierre Théorêt / Sphère Média

Miss Météo – la série / *M. St-Gelais, 1er rôle* / réal : Frédéric D'Amours / Crystal Films

Nos étés III / *Notaire Blain, 1er rôle* / réal : Nicolas Monette / Duo et Cirrus

Smash II / *Dr Marcoux, 1er rôle* / réal : Ricardo Trogi / Avanti

CINÉMA

Hochelaga, terre des âmes / *Sergent Melville* / réal : François Girard / Production Max Films

Identités / *Notaire, 1er rôle* / réal : Samuel Thivierge / prod : Samuel Thivierge

Ruby pleine de mardo (court métrage) / *Oncle Joseph* / réal : Jean-Guillaume Bastien / Les Films 4C Productions

Ceux qui font les révolutions / *Père de Tumulto, 1er rôle* / réal : Mathieu Denis et Simon Lavoie / Prod. Art et Essai

Le démantèlement / *Frère cadet, 1er rôle* / réal : Sébastien Pilote / ACPAV

Sarah préfère la course / *Cardiologue, voix hors-champ* / réal : Chloé Robichaud / prod. Boîte à Fanny

Starbuck / *Directeur de banque, 2ème rôle* / réal : Ken Scott / Remstar

Les doigts croches / *Enquêteur, 2ème rôle* / réal : Ken Scott / Remstar

Guide de la petite vengeance / *Sergent-déetective, 2ème rôle* / réal : Jean-François Pouliot / Max Films

The 4th Life (anglais) / *John Marsh, 1er rôle* / réal : François Miron / prod : Filmgrafix et Atopia

Et plusieurs courts métrages.

THÉÂTRE

Footloose (comédie musicale) / *Directeur Harry Clark* / m.e.s. : Serge Postigo / Juste pour rire

Le trou / *M. le Maire* / m.e.s. : Eugénie Beaudry / Prospero

Cordélia / Lecture-concert public / réal : Sylvain Scott / Théâtre le Clou

Castels / Lecture publique / m.e.s. : Jean-Stéphane Roy / CEAD

A Midsummer Night's Dream(ang.) / Quince et Egeus 1er rôles / réal : Kevin Orr / Repercussion Theatre

Autour de Camille (poésie) / 1e rôle / m.e.s. : André Hénault / Quatuor Claudel

Devant l'océan (poésie) / 1e rôle / texte : Marie Uguay / m.e.s : François Barbeau

La joie et le doute / Aut, comp, interprète/ Studio Stella-Artois, PDA

Paroles en l'air / Aut, comp, interprète / Le P'tit bar / La petite Licorne

VOIX

Plusieurs surimpression vocale, narration, publicité, etc.

ANIMATION

Animateur d'événements corporatifs divers, remises de prix, etc.

HABILETÉS

Chant (démonstration disponible), ski de fond et nautique, natation, apnée, danses latines, canot lac et rivière.