

MAXIME DESMONS

Membre UDA
Membre ACTRA

Membre du Front des Réalisateur·s Indépendant·s du Canada

Film/ TV

CE QU'ON A (WHAT WE HAVE) Maxime Desmons
LE VERTIGE DES POSSIBLES Vivianne Perelmuter
POOR BOYS GAME Clement Virgo
THE GROUP OF SEVEN INCHES Kent Monkman
MAYDAY Global/ Discovery
L'ÂGE TENDRE Éric Forestier
CULPABILITÉ ZÉRO Cédric Kahn
LE DERNIER JOUR Matéo Guez

THÉÂTRE

MIKA L'ENFANT PLEUREUR Éric Jean/ Les Bouches dé cousues
FORCES Stanislas Nordey/ Les 4'Sous
LES SERMENTS INDISCRETS Maisonnave/ Scène nationale Dijon
L'EVEIL DU PRINTEMPS Paul Deveaux/ L'Aquarium
AUPRÈS DE LA MER INTÉRIEURE Stuart Seide/ Théâtre du Nord Lille
ROMÉ & JULIETTE Stuart Seide/ Théâtre du Nord Lille
LA NUIT DES ROIS Hélène Vincent/ la Criée Marseille
LE SECRET DE L'AIGUILLE CREUSE Gilles Gleize/ TJ S Montreuil

METTEUR EN SCÈNE

LA PIÈCE JUSTE À CÔTÉ Théâtre du Sapajou
BALL TRAP Biennale de Rome

SCÉNARISTE/ RÉALISATEUR

CE QU'ON A (WHAT WE HAVE) Les films de Jacquot INC/Flimshow INC
SOMEBODY IS WATCHING US Flimshow INC
BONNE MÈRE Flimshow INC
D'UNE RIVE À L'AUTRE Canadian Film Center
BAGGAGE Les films de Jacquot INC
AU PLUS PROCHE Flimshow INC

FORMATION

Scénariste/ Réalisateur en résidence au Canadian Film Centre Toronto
École Nationale Supérieure du Théâtre National de Strasbourg/ ACTEUR
École du Sapajou/ Montreuil
Cours Florent /Paris