

INFORMATION GÉNÉRAL

- Né en octobre 1970, mesure 6'-2'', pèse 280 lb, cheveux blond, yeux bleus
- Mensurations : tête 25'', cou 17.5'', taille veston XXL, poitrine 50'', ceinture 44'', jambes 31'', chaussures 11.5, Langues : Français (courant), Anglais (courant), Russe (débutant), Chinois Mandarin (débutant)
- Compétences spéciales : Épée et bouclier style dixième siècle, grande épée Allemande style quinzième siècle, grand bâton, dague et rapière, petite épée style dix-septième siècle, tir à l'arc, équitation.

EXPÉRIENCES

Habilité artistique

jonglerie et manipulation d'épée et de couteau

Habilité sportive

Chorégraphie de combat de scène

DATE film rôle productue

TÉLÉVISION

2014 / Enemy of Rome (Web). / Rôle principal (Caius) / Sylvano Harvey
2014 / Guerriers (Web). / Troisième rôle (Chevalier noir) / Catherine Moreau
2014 / Otage. / Troisième rôle (Marcel Deslauriers) / Anemone Film
2014 / La Théorie du K.O. / Troisième rôle (Lutteur Chanoine) / Radio-Canada
2013 / Infoman, Spécial de fin d'année / Second rôle (Motard) / Radio-Canada
2013 / Trauma, saison 5 / Troisième rôle muet (Employé d'aéroport) / Aetios Productions inc
2013 / S.O.S., saison 3 / Troisième rôle muet (Jacques Caron) / Cité Amérique
2011 / En avant la musique plus / Second rôle (Bernard) / TV Maxplus production inc
2008 / Tout sur moi / Second rôle (Sans abri) / Société Radio-Canada
2007 / Bob Gratton : Ma vie, my life / Second rôle (Le motard) / Cité-Amérique
2006 / Le Sketch Show / Troisième rôle (Lutteur) / PRAM
2006 / Les Bougons, c'est aussi ça la vie III inc / Rôle principal (le Prisonnier) / Aetios Productions inc
2006 / Les Bougons, c'est aussi ça la vie III inc / Second rôle (Alain) / Aetios Productions inc
2005 / Dossiers mystères / Cascades de combat (Templier) / Canal D

CINÉMA, COUR MÉTRAGE, VIDEOCLIP

2014 / Saule / Troisième rôle muet (Le Concierge) / Emanuel St-Pierre
2013 / Love Project / Troisième rôle muet (Le Proxénète) / Lyla Film
2011 / Blue Violin / Rôle et cascades de combat (Gypsy) / Mark Antony Krupa
2008 / The Wild Hunt / Rôle et cascades de combat (Viking No.1) / TVA Films
2007 / L'âge des ténèbres / Second rôle (Viking No.2) / Denis Arcand
2005 / Troll Concerto / Rôle principal et cascades de combat (Le troll) / Jet Film
2004 / The Viking on IMAX / Figuration et cascades de combat (Viking) / S.H.E.
2003 / Timeline / Spécialiste arc et épée (Soldat, archer et chevalier) / Lauren Shuler Donner
2002 / « Le grand », Chaplin / Rôle principal. et danseur (Méchant père mexicain) / Soma
2002 / Le cauchemar de la diva / Troisième rôle (Agent de sécurité) / Cinéma 3180 B.E.
2002 / Fata Morgana / Second rôle et cascades de combat (Barbare) / Soma

THÉÂTRE

2007 / Adultères de Woody Allen / Rôle principal (Sam Riggs, Max Krolian) / La TRAC;
2002, 2001, 2000 / La Jacquerie / Rôle principal et cascades de combat (Guillaume le Malois) / La compagnie médiévale;
2000 / Sacré Charlemagne ! / Rôle principal et cascades de combat (Charlemagne) / La compagnie médiévale

SPECTACLE, FESTIVAL, ANIMATION

2009 / Gala les interdits avec François Massicotte / Homme en maillot de bain / Le grand rire de Québec, édition 2009

Nicholas Simard 438-889-1492, nicholas.simard@hotmail.com
UDA : 687 456 ACTRA : 06-04967

2005 à 2009, 2011/ Rôle principal et cascades de combat (Chef viking), Fête médiévale de Saint-Colomban/ Médiévales internationales de Lachute, La troupe norse et Productions EQUUS
2004 / Château Sire d'Howard / Rôle principal, cascades de combat et performances à cheval (Le chevalier noir)

MAGAZINE

2000 / Restaurant L'auberge du dragon rouge / Horrible guerrier
2000 / Magazine L'Oriflamme / Charlemagne

FORMATIONS

2014 / **Certification niveau avancé pour combat de scène**, Instructeurs variés, « Fight Director Canada »;
2014 / **Jeu camera 2**, Danielle Fichaud, Les ateliers danielle Fichaud;
2014, 2013 / **Jeu devant la caméra télé/film**, Jean-Pierre Bergeron, Les ateliers Jean-Pierre Bergeron,
2013 / **Formation de cascade de combat niveau 1**, Stunt Stage,
2013 / « **Acting for the camera with an american accent** », Jean-Pierre Bergeron, Julia Lenardon, Les ateliers Jean-Pierre Bergeron,
2013 / **Certification niveau intermédiaire pour combat de scène**, Jean-François Gagnon, « Fight Director Canada »;
2013, 2006 / **Analyse de texte**, Danielle Fichaud, Les ateliers Danielle Fichaud;
2013 / **Jeu camera 1**, Jean-Philippe Garoute, Les ateliers Danielle Fichaud;
2013 / **Jeu devant la camera avancé**, Jean-Pierre Bergeron, Les ateliers Jean-Pierre Bergeron,
2012 / **Paddy Crean International Combat Workshop**, International Organisation of the Sword and the Pen,
2012 / **Stage de cascade de combat**, Stunt Stage, ACTRA,
2007 / **Diction**, René Gagnon, Les ateliers Danielle Fichaud;
2007 / **Certification niveau débutant pour combat de scène**, Jean-François Gagnon, « Fight Director Canada »;
2007, 2006 / **Performance des scènes de cape et d'épée & autres cascades, Niveaux 1 et 2**, Jean-François Gagnon, UDA;
2007, 2006 / **Équitation**, Myriam Guèvremont, Les écuries du Rohan;
1997 à 2005 / **École d'escrime La Compagnie Médiévale**, Formation d'escrime technique et de spectacle.