



Comédienne
UDA ACTIF : 155886
ACTRA: AM-25583
Âge entre 50 à 60 ans
Taille : 5'4
Poids : 128 livres
Yeux : Vert
Cheveux : Brun
Langue parlée : Français
Adresse courriel : duguay.manon@videotron.ca
Cellulaire : 438-393-9162

LONG MÉTRAGE

2022 / The Z Worth / Christal Films Prod Inc / Zombie / Special Skill

2022 / The Naughty Nine / Poutine Production Inc / Principal Clark / Stand In (2)

2019 / Les Barbares de la Malbaie / 9324 3160 QC Inc / Serveuse/ Rôle muet

SERIE

2022 / L'Échappée / Amalga Créations Télé II Inc./ Serveuse / Rôle muet

2022 / 5^{ème} Rang / 5^{ème} Rang Saison 4 Inc./ Cliente du Garage / Rôle muet

2021 / District 31 / District 31 VI / Serveuse / Rôle muet

2021 / Léo Saison 3 / Encore télévision – Léo Inc. / Invité au mariage de Léo / Rôle muet (4)

2020 / Les Aventures de Mesidye / Une journée inoubliable/Eyede Productions/ Serveuse/ 2^{ème} rôle

2017 / Mensonge /Sovicom Inc./ Joueuse Paker / Rôle muet

2016 / Dans ma tête / Juste pour rire TV Inc./ Humoriste P-A Méthode / Passagère d'autobus/ Rôle muet

COURT MÉTRAGE

2016 /Black Friday / Les films Reprise / Carmaine la caissière / 3^e rôle muet (2)

PUBLICITÉ

2020 / Bingo / Agence LSDR / Centre de divertissement Bingo / Figuration Principale

2019 / Eureka / Production MFLaval / Femme en recherche emploi / Rôle muet

2019 / Société Assurance Automobile du Québec / Staub Films, IG2, SAAQ / Femme conduire avec cellulaire/ Rôle muet

2019 / Québec Cinéma / Agence LG2 / Femme au cinéma / Rôle muet

WEB SÉRIE

2017 / Fédéraliste ou Souverainiste / Fishnet TV Production / Humoriste Anas Hassouna / La belle-mère / 2^e rôle

2017 / White Power / Fishnet TV Production / Humoriste Anas Hassouna / La mère / 2^e rôle

2017 / Terreur 404 / Terreur 404 / La voisine / Rôle muet

VIDEOCLIP

2020 / Groupe Ragers / Goût Cerise / Figuration principale Femme riche au restaurant

2018 / Ariane Moffat / La Statue / Figuration principale Femme au restaurant

VIDEO CORPORATIVE

2020 / Capsule Santé mentale / Expérience 7 / Manager / Rôle Muet

2017 / Juste pour rire / Fishnet TV Production / Humoriste NEEV / Directrice marketing / 2^e rôle

THÉÂTRE

2019- 2018-2017 / Patiente en simulation de fin de vie / Université Montréal BAC et Maîtrise Infirmière / Patiente / Récurent / 1^e rôle / 2017 (2) 2018 (1) 2019 (3)

PRIX ET NOMINATION

1990 / Émission rêve d'un jour / TQS / Lolita / 1^e rôle (2)

1990 / Émission rêve d'un jour / TQS / Cascadeuse / Saut d'une fenêtre du 2^e étage (2)

FIGURATION VOIX

2013 / La petite reine / Technicolor / Voix des femmes

FIGURATION

2020-2019-2018-2017 / The Bold Type / The Bold type / Employé Stafford / Récurrence / 2017 (4) 2018 (8) 2019 (5) 2020 (5)

2017 / Cheval et Serpent / Saison 1 / Aetios Productions Inc / Cliente bar danseur nu (8)

2017-2016 / Unité 9 / Aetios Productions Inc / Détenue de prison / Récurrence / 2016 (4) 2017 (5)

2017 / Des histoires Inventées / LBDP Films / Rôle du personnage de Denise Pelletier

2016 / Pearl Harbor-The Accused / Belle Média / Journaliste

2015 / A stranger in my home / Saison 3 / CMJ Productions II Inc. / Mère de Ashley la tueuse

2015 / Fatal Vows / Saison 4 / CMJ Productions Inc. / Cliente qui va secourir le propriétaire

2014 / Les pêcheurs / Saison 2 / Solo Films / Juste pour rire inc. / La femme du maire / Une échevin (2)

2012 / L'extravagant voyage du jeune et prodigieux T.S - Spivit / Jean-Pierre Jeunet / 3 close up comme Scientifique dans un gala (4)

FORMATION

Diplôme pour le programme de formation professionnelle continue «Réussir son Selftape» de L'Inish (institut national image et son)

Formation UDA No.2412 / Coffre à outils: «Apprivoiser sa présence»

Certificat Maquillage psychofigurisme Académie Édith Serei

Bleu Média –Cour privée « Démo Voix»

SPÉCIALITÉS: Serveuse / Maquilleuse professionnel / Peintre / Danse sociale / Patinage artistique / Volley-Ball / Badminton / Natation (Intermédiaire) / Bicyclette / Ski Alpin (Intermédiaire)