



STÉPHANIE CARDI

UDA : 118707

ACTRA : AM-24641

cardistephanie@gmail.com

www.agencejuliedraper.com

THÉÂTRE

MADemoiselle Agnès / Fanny / Louis-Karl Tremblay / Théâtre Prospero / 2022

OMBRE EURYDICE PARLE / Eurydice / Louis-Karl Tremblay / Théâtre Prospero / 2019

LES ROBOTS FONT-ILS L'AMOUR ? / Viki Gagnon-Atlas / Angela Konrad / Usine C / 2018

AUDITIONS OU ME, MYSELF AND I / Viki l'assistante / Angela Konrad / Quat'sous / 2015-2017

LES ANIMAUX DÉNATURÉS / *Sybil* / Annie Darisse / ZH Festival / 2017

LE JOUEUR / *Blanche* / Gregory Hlady / Théâtre Prospero / 2016

LES ÉLECTRES DES AMÉRIQUES / *Électre* / Hanna Abd El Nour / Volte 21 / 2016

VARIATIONS POUR UNE DÉCHÉANCE ANNONCÉE / *Ania* / A. Konrad / Usine C-FTA / 2013-15

TOASTER / Anne Trudel / Zone Homa / 2014

LES ATRIDES / *Clytemnestre* / Louis-Karl Tremblay / Église Saint-Jean Baptiste / 2013

LA CERISAIE / *Ania* / Alexandre Marine / Théâtre du Rideau Vert / 2013

LA NOCE / *La mariée* / Gregory Hlady / Théâtre Prospero / 2011-2012

YVONNE, PRINCESSE DE BOURGOGNE / *Isabelle* / Louis-Karl Tremblay / T. Prospero / 2011

MÈRE COURAGE ET SES ENFANTS / *Catherine* / Philippe Cyr / 2011

LES TROYENNES / *La Coryphée* / Louis-Karl Tremblay / Bain St-Michel / 2009

LOUIS, 25 ANS, CAPTIVE TROYENNE / *La mère* / Ariane Lacombe / Fringe / 2009

LES COMBUSTIBLES / *Marina* / André-Marie Coudou / Théâtre Prospero / 2008

CINÉMA ET TÉLÉVISION

LES MECS III / *Réceptionniste Clinique Derma-Vie* / Ricardo Trogi / A Média / 2022

TOUTE LA VIE II-III / 1^{er} rôle / *Cynthia Beaudoin* / Jean-Philippe Duval / Aetios / 2020-2021

PORTRAIT-ROBOT / *Policière* / Yan Lanouette-Turgeon / ALSO / 2020

APPELLE-MOI SI TU MEURS / *Jennifer Martin* / Claude Desrosiers / Zone 3-IX inc / 2019

LA SOLISTE (court-métrage) / *Amanda* / Benoit-Régis Pons / Béair / 2016

POLICIER CRIMINEL II / *Femme fêtarde* / Stéphane Moukarzel / N12 Productions / 2016

O' IV / 1^{er} rôle / *La comédienne* / Frédérick D'Amours / Sovimage / 2014

L'ESPRIT DE LA SAINT-JEAN (court-métrage) / *Stéphanie* / Vincent Ouellet / Vinzi Prod. / 2013

À LA DÉRIVE (court-métrage) / *Anita* / Dominic Goyer / Kino / 2012

LANCE ET COMPTE : LA DÉCHIRURE / *Thérèse* / Frédérick D'Amours / Gaëa Films / 2011

LIVERPOOL / *La blonde du type* / Manon Briand / Max Films / 2011

L'APPÂT / *Réceptionniste Automatik* / Yves Simoneau / Cirrus Communications, 2010

MIRADOR / 1^{er} rôle / *Maude Asselin* / Louis Choquette / Sphère Média Plus et Encore Télévision / Radio-Canada / 2010

POLICE SCIENTIFIQUE / *Manon L'Écuyer* / Julie Allaire / Avanti Ciné Vidéo / 2010

IL ÉTAIT UNE FOIS DANS LE TROUBLE VI / *Fille 1* / Brigitte Couture et Johanne Loranger / Vrak TV / 2009

LA PROMESSE IV / *Coiffeuse* / Point de mire et réseau TVA / 2009

FORMATIONS

JEU CAMÉRA / Robert Favreau, Ann Arson, Ateliers Danielle Fichaud / 2008-2018

SURIMPRESSION VOCALE / Maël Davan-Soulas, Carole Chatel, Elyse Pelletier, Caroline Boyer, Geoffrey Vigier, François Trudel / Syllabes / 2014-2019

DANSE CONTEMPORAINE / Marie Béland, Gioconda Barbuto, EDCM / 2012-2020

CHANT / Estelle Esse, Francine Poitras, Rosine Blain, Mélodie Rabatel / 2010-2019

CLOWN ET JEU MASQUÉ / P.A. Sagel / Centre national des arts du cirque / France / 2007

BACCALAURÉAT EN ART DRAMATIQUE (PROFIL JEU) / UQÀM / 2005-2008

HABILETÉS CONNEXES

Chant, piano, guitare, natation, boxe, yoga, vélo, ski de fond, raquettes

