

MARC-ANDRÉ GOULET

UDA (838901) Français – Anglais (accent) Taille 5' 8" Yeux verts

514 754-8167

info@marcandregoulet.com

Théâtre/ Danse

- **Variation d'une déchéance annoncée**, - Rôle: Trofimov - m.e.s. Angela Konrad / Prod. LaFabrik et Usine C + FTA
- **Ensemble Caprice et Cie Dave St-Pierre inc.**, - Rôle: Danseur-, Salle Pierre-Mercure
- **Cirque du Soleil 45 Degrees**, - Rôle: Acteur et Danseur (Moscou, Miami, Cleveland, Memphis, Los Angeles, Phoenix, Dallas, Montréal, Québec, Hawaï, New-York, Sotchi) rôle : La cible, Spermato, Zèbre, M. Fleur, etc. Prod. CDS.
- **Foudre**, - Rôle: Danseur/ Cupidon (Amsterdam, Strasbourg, Lyon, Vienne, Berne, Düsseldorf, Zurich, Kortrijk, Rome, Bologne, Dresden, Frankfort, Paris) Chorégraphe Dave St-Pierre, prod. Dave St-Pierre Inc.
- **What bloody man is that?**, - Rôle: Corbeau - m.e.s. Angela Konrad / Prod. LaFabrik et OFFTA
- **Un peu de tendresse bordel de merde**, - Rôle: Danseur (Strasbourg, Lyon, Vienne, Berne, Düsseldorf, Zurich, Kortrijk, Rome, Bologne, Dresden, Montréal, Paris) Chorégraphe Dave St-Pierre, prod. Dave St-Pierre Inc.
- **La pornographie des âmes**, rôle : Danseur (Dresden, Paris) Chorégraphe Dave St-Pierre prod. Dave St-Pierre Inc.
- **Faire des enfants**, - Benoit - m.e.s. Gaétan Paré / Prod. Théâtre de Quat'Sous
- **Wonder**, rôle : Danseur Super-Héro, Chorégraphe Geneviève Bolla, prod. Evolucidanse,
- **Recherche et création**, - Rôle : Danseur (Montréal) Chorégraphe Virginie Brunelle
- **Interdit de s'embrasser**, - Rôle : Danseur (Montréal, Saguenay) Chorégraphe Georges-Nicolas Tremblay
- **Marge**, - Danse Performance Insitu / Aurélie Pedron / Centre D'artiste Dare-Dare
- **Rûes**, - Danse Performance Insitu / Aurélie Pedron / Centre D'artiste Dare-Dare
- **Capture et cubes miroirs**, - Rôle Performeur (Montréal, Trois-Rivières, Sherbrooke, Sotchi, Mexique) m.e.s Marc-André Goulet
- **Face(sur)face**, - Danse Performance in situ /Art Souterrain / Galerie SAS
- **Ubisoft**, - Acteur capture de mouvements (Rainbow Six, Far Cry, Assassin's creed, Lost)

Cinéma / Télévision

- **Behind** Court-métrage - Lui (1er rôle) - réal. Céline France
- **Fatal Baxooka** Cinéma - Chanteur (2e rôle) - réal. Michaël Youn

- **Emma 1-2-3-4** - Jean-Philippe (1er rôle en continuité) - réal. Stéphane Joly / Prod. Point de Mire
- **Simone et Chartrand** - Fumeur de pot (2e rôle) - réal. A. Chartrand / Prod. Vidéofilms
- **La boîte** Court-métrage - Marc-André Benoit - réal. Liane Simard / Prod. Latitude47
- **Sous-Sol** Cinéma - Éric (2e rôle) - réal. Pierre Gang / Prod. Max Films
- **Lire aux éclats** - Fidor (1er rôle) - réal. Jean Bourbonnais / Prod. Télé-Québec
- **ZAP** - Étudiant (2e rôle) - réal. S. Joly et Y. Trudel / Prod. Verseau
- **Avec un grand A** - Éric (1er rôle) - réal. Louis Choquette / Prod. Télé-Québec
- **Le club des 100 watts** - Marco (1er rôle) - réal. A. Caron / Prod. Télé-Québec
- **Miséricorde** - A. Bérubé (2e rôle) - réal. Jean Beaudin / Prod. Néofilms
- **Sous un ciel variable** - Hugo (1er rôle) - réal. C. Paré et L. Chayer / Prod. Société Radio-Canada

Théâtre de rue / Cirque

- **Ciné-Parc** - PHIL 2 - m.e.s. Sophie Coppola / Prod. Montréal en lumières
- **Juste pour rire / Les roues de couleurs** - Personnage vidéo - Prod. Compagnie OFF

Publicité (liste sur demande)

- **Snickers** - Drummer (1er rôle) - Prod. TVA

Web télé

- **Anne Ovule** - Jérémie (1er rôle)

Voix (liste sur demande)

- **Dossier Mystère** - réal. Jean Leclerc / Prod. Planète Bleue
- **Trafiquants de l'extrême** Surimpression vocale - Narrateur - réal. Katherine Lauzon
Prod. DBCom Média
- **Hell's Kitchen** - Danièle Lépine / Prod. Technicolor

Lecture

- **Faire des enfants** - Philippe - m.e.l. Pierre Bernard / Prod. CEAD
- **Le chemin des passes dangereuses** - Didascalies - m.e.l. Michel-Marc Bouchard -
Prod. CEAD

Vidéoclip

- **Le bruit des bottes** - Chanson / Track : LE BRUIT DES BOTTES - Artiste YANN PERREAU - Producteur : BONSOUND RECORDS - Maison de Production PARCE QUE FILMS - réal. Olivier Picard et David Pierrat - Chorégraphe Dave St-Pierre

Enseignement

- **Centre de détention Rivière des prairies**, Arts plastiques
- **Collège Jean-Eudes**, Théâtre
- **Colege de Montreal**, Photographie

Théâtre formation

- **Edmond, de David Mamet**, 1er rôle : Edmond, m.e.s. Germain Pitre, prod. Salle Claude-Gauvreau, 2009
- **L'instruction de Peter Weiss**, 1er rôle : Avocat, m.e.s. Daniel Paquette, prod. Salle Claude-Gauvreau, - 2008

Formation

- **Maitrise en théâtre**, UQAM
- **Baccalauréat en théâtre**, profil jeu: UQAM
- **Baccalauréat en photographie**, Université Concordia
- **Hofesh Sketcher**, Classe de maitre, Danse contemporaine
- **Claquettes**, Conservatoire d'art dramatique
- **Entraînement acrobatique**, Dynamo théâtre

Formation chant

- **Atelier de voix et corps**: Conservatoire d'art dramatique de Montréal

Formation jeu

- **Jeu masqué**: Paul-André Sage, France

Aptitudes

- Danse contemporaine, claquettes, acrobaties, jonglerie, échasses, photographie, planche à neige, jeu masqué, manipulation de marionnettes.

