

Caroline Gauthier

Taille : 5'9"

Poids : 140 lbs

Cheveux: Blonds

Yeux: Gris

UDA/ ACTRA

français, anglais (langues maternelles)
espagnol, allemand, mandarin

FILM/TÉLÉVISION		
Deadly Secrets	Deuxième rôle	Boris Rodriguez
1991	2e Rôle	Ricardo Troggi
Fatal Vows	Rôle Principal	Investigation Discovery
The Art of More	Deuxième rôle	Crackle
A Motion Away	Rôle Principal	Paul Van Dyck
Le Prix de l'Amitié	Deuxième rôle	Mikhaël Yannick Fortier
The Glass House	Rôle Principal	Steven Summers
Elle	Deuxième rôle	Vanessa Beck
MTL (Série web)	Rôle Principal	Emilie Josset
Car	Rôle Principal	Caroline Gauthier
Conversion	Premier rôle	Dominic Marceau
WEB et CORPORATIF		
Pub pour Bruegger's Bagels	Premier rôle	Dominic James
Publicité pour Clinique Médicale Jarry Lajeunesse	Rôle muet	Clinique Médicale Jarry Lajeunesse
THÉÂTRE		
Origin	Rôle Principal	Festival Fringe/ Caroline Gauthier
Sexe, Drogue et Kurt Weill	Chanteuse/Interprète	Festival Fringe de Montréal
Le Premier Printemps	Déméter	Productions Hélium/C.Gauthier
The Birthday Party	Lulu	Music Theatre Montreal / Lara Oundjian
Le Couple en 3 étapes	Tatiana	Productions Lounge
Julie et François	Suzanne	Productions Couple à 3
Hamlet	Player Queen	Productions Persephone / Gabrielle Soskin
Les Bottes Jaunes	Narratrice	Udm/NTS/ Gaétan Paré
VOIX		
Développement et Paix	Narratrice	Vidéos éducatives en français et en anglais
Game On	Narratrice	Narration pour concept de jeu vidéo en français et en anglais.

FORMATION

Smash Berlin 2017: Formation Intensive de 2 mois en danse contemporaine

Classe de maître avec Pieter Ampe et Eszter Salamon au FTA

Stratégies de créations solo avec Jacqueline Van De Geer

ACTRA - Voix et Mo-Cap pour jeux vidéos

Ateliers Jean-Pierre Bergeron - Ateliers avec Nathalie Boutrie, Érik Canuel, Lucie Robitaille, Andrea Kenyon, Catherine Didelot, Karel Quinn et Geneviève Hébert

Formation continue UDA: Créativité et Performance avec Éric Létourneau, Préparation au jeu d'acteur I et II avec Alice Ronfard,

Présence corporelle et timing physique avec Guillaume Chouinard, Mise-en-scène avec Martine Beaulne, Préparation d'un numéro d'humour avec Benoît Pelletier, préparation au jeu d'acteur avec Jacques Baril

Ateliers Danielle Fichaud - Jeu à la caméra 1 – Voix et respiration - Improvisation

Combat de scène, Niveaux 1 et 2 avec Shawn Baichoo

Repercussion Theatre - Throwing Shakespeare Away (atelier)

Studios Carter Thor East – Jeu pour le cinéma avec Jock MacDonald (5 ans en continu)

Atelier d'improvisation avec Ronny Prévost, Anik Matern, à Impro Montréal et au Théâtre Sainte Catherine

Pose de voix avec Julia Lenardon et avec Bernard Fontbuté, Technique Alexander avec Johanne Benoît et Tom Koch

APTITUDES

Chanteuse/ auteur-compositrice : Soprano (classique jazz, folk, opéra) BAC à Université de Montréal -Rosemarie Landry

Danseuse soliste avec la troupe de danse iranienne Khorshid Khanoom

Accents : français international, anglais, russe

Réalisation de courts-métrages: Car, Poison, Good Riddance, Where You Are

6856 Saint-Laurent #202 Montreal, Qc H2S 3C7 TEL: 514-286-6001

Courriel: sandy@martinezmanagement.com