

# NOÉMIE LEDUC-VAUDRY

UDA : 118625 | ACTRA : 06-05738

GRANDEUR : 5'7 POIDS : 145 LBS | LANGUES : FRANÇAIS, ANGLAIS (ACCENT), (ESPAGNOL)

---

## EXPÉRIENCE :

- « ÉVA RODIER », 1<sup>er</sup> rôle, « L'échappée », Réal. : Geneviève Poulette, Amalga, 2020
- « FILLE TROP FAN », 1<sup>er</sup> rôle, « Les beaux malaises », Réal. , Prod. , 2020
- « SECRÉTAIRE DU PM », 1<sup>er</sup> rôle, « C'est comme ça que je t'aime », Réal. : J-F Rivard, Prod. Casablanca, 2019
- « OLD SCHOOL JOE », 1<sup>er</sup> rôle, « Max et Livia III », Réal. : Martin Roy, Pixcom, 2019
- « RUBIS », Rôle principal, « Rubis », Réal. : Guillaume Comtois, INIS, 2019
- « SANDRINE », 1<sup>er</sup> rôle, « Sous la couverture », Réal. : Maxime Lamontagne, Kino'00, 2019
- « FEMME PRINCIPALE », Rôle principal, « Thirsty », Réal. : Hugo Chetelat, Kino'00/SPASM, 2019
- « BÉA BEAULIEU », 2<sup>ème</sup> rôle récurrent, « Le Jeu » – Réal. : Anne De Léan & Claude Desrosiers, Amalga, 2018
- « JEUNE LECTRICE », 2<sup>ème</sup> rôle, « Les Simone » - Réal. : Ricardo Trogi, Radio-Canada, 2018
- « FEMME PRINCIPALE », Rôle principal, Manuvie, - Réal. : Benji Weinstein, Steam, 2018
- « MÉLANIE », 1<sup>er</sup> rôle, « Jean dit » - Mise en scène : Olivier Choinière, CTDA, 2018
- « ITINÉRANTE », 1<sup>er</sup> rôle, « Les insensibles », Réal. : Kevin T. Landry, Kino'00, 2018 (Plusieurs festivals)
- « KELLY », 2<sup>ème</sup> rôle, « The Bold Type », Réal. : Jamie Travis, Universal Television, 2018
- « JOURNALISTE # 1 », 2<sup>ème</sup> rôle, « Junior Majeur », Réal. : Éric Tessier, Les Films Christal, 2017
- « FEMME PRINCIPALE », Rôle principal, « Conséquences », Réal. : Audric Cussigh, 2017 (Fantasia 2017)
- « ALEXANDRA », 1<sup>er</sup> rôle, « Le syndrome de la page blanche », Réal. : Gilles Couture, 2017
- « NAOMI », Rôle principal, « Naomi » (pilote), Réal. : Tina Maalaoui, UQÀM, 2017
- « FEMME PRINCIPALE », Rôle principal, « SAQ », Réal. : Mélanie Charbonneau, Cinélande, 2016
- « FRANÇOISE », Rôle principal, « Bleu nuit américaine », Réal. : Audric Cussigh, Kino'00, 2016
- « SANDRA SUAVE » avec Laurent Paquin, 1<sup>er</sup> rôle, Réal. : Pascal L'Heureux, Productions Juste pour rire, 2015
- « CRI-CRI », 1<sup>er</sup> rôle récurrent, Sam Chicotte - Réal. : Pascale Cusson, Prod. Point de Mire (2008-2011)
- VOIX de publicité, VHC & narration
- Publicités, courts-métrages, animation et mannequinat

---

## FORMATION PROFESSIONNELLE :

- Masterclass de doublage chez Syllabes avec Alain Zouvi, Sophie Deschaumes et Nicolas Charbonneaux (2020)
- Introduction à la surimpression vocale chez Syllabes avec Luc St-Denis et Manon Arsenault (2020)
- Ateliers Sujet & Création « Post-Marginal » avec Peter Farbridge, Anne Sabourin & Margarita Herrera (2020)
- Coffre à outils UDA : Préparation d'audition avec Léa Pool, Nicole Giguère et Daniel Poisson (2019)
- Laboratoires du TNM ouverts sur la diversité et les peuples autochtones – Travail de scène avec Lorraine Pintal, Claude Poissant et Normand Chouinard (2019)
- Atelier de préparation aux auditions avec Mélanie Ranger, Kino Kabaret (2019)
- Atelier de scénarisation d'une websérie avec André Gulluni, Kino Kabaret (2019)
- STAGES du concours d'entrée au Conservatoire d'art dramatique de Montréal (2016 & 2014)  
BENOÎT DAGENAIS : Interprétation, GILBERT SICOTTE : Interprétation et improvisation GILBERT TURP : Dramaturgie, CARL BÉCHARD : Voix, SUZANNE LANTAGNE : Jeu et mouvement, NATHALIE NAUBERT : Jeu classique, IGOR OVADIS : Jeu Stanislavski, YVES MORIN : Chant, MICHEL MONTY, J-F NADEAU & SIMON ROUSSEAU : Jeu caméra, HUY-PHONG DOAN : Combat et cascades, MARIE-ÈVE PELLETIER : Lecture, FRANÇOISE CADIEUX : Mouvement, BERNARD BOURGAULT : Danse, RAYMOND CLOUTIER & FÉLIX BEAULIEU-DUCHESNEAU : Improvisation et création
- TECHNIQUE PROFESSIONNELLE en interprétation théâtrale au Collège Lionel-Groulx (2014-2015)  
CLAUDE LAROCHE et JEAN TURCOTTE : Interprétation, MARIE-LISE HÉTU : Voix et diction, SYLVIE NORMANDIN et JOSÉE BEAUSÉJOUR : Danse, HÉLÈNE MERCIER : Improvisation et création
- STAGE du concours d'entrée au Conservatoire d'art dramatique de Québec (2014)  
Professeurs réguliers et invités du CADQ
- STAGE intensif « Horizon diversité » à l'École nationale de théâtre du Canada (2013)  
ALICE RONFARD & DENISE GUILBAULT : Interprétation (Lecture, analyse, jeu), DANY BOUDREAU : Voix et interprétation, ÉRIC JEAN : Chœur et création, CATHERINE GAGOUAS : Chant, ÉRIC CABANA : Entraînement physique

**- ATELIERS DANIELLE FICHAUD (2002-2007) :**

DANIELLE FICHAUD : Jeu MÉLANIE PILON : Jeu cinéma/théâtre et théâtre masqué, SYLVIE BOUCHER & CHRISTIAN GRATON : Respiration, relaxation et corps, FÉLIXE ROSS : Jeu théâtre/télévision/cinéma et improvisation  
SÉBASTIEN CORBEIL : Jeu caméra, ALBERT KWAN : Jeu caméra, préparation d'audition, FRANÇOIS GRISÉ :  
Diction, articulation, pose de voix, projection, phonétique, respiration et français normatif, BRIGITTE SOUCY :  
Improvisation

**- LOUISE TURCOT, JEAN-FRANÇOIS BEAUPRÉ, MÉLANIE PILON, ANN ARSON, JEAN JEAN, MATHIEU LARRIVÉE :**  
Séances de « coaching » privées.

---

**RÉALISATION** (voir liens vidéos ci-bas) :

- « Le caca tabou » (2018)
  - « Cinquante nuances de bleu » (2018)
- 

**SCÉNARISATION** (voir liens vidéos ci-bas) :

- « Le caca tabou » (2018)
  - « Cinquante nuances de bleu » (2018)
  - « Première date » (2017)
- 

**FORMATION ACADÉMIQUE CONNEXE ET AUTRES :**

- Baccalauréat en communication - « Relations Publiques » - UQÀM (2010-2013)
  - DEC en « cinéma, médias et communication » - Collège André-Grasset (2010)
  - D.E.S. en « profil journalisme » - Collège Regina-Assumpta (2006-2008)
  - Fondatrice de « Les Plans Raccords » - Événements de réseautage trimestriels, gratuits, conviviaux et sans prétention pour les artisans du cinéma, de la télévision et du théâtre. ([www.facebook.com/LesPlansRaccords](http://www.facebook.com/LesPlansRaccords))
- 

**PRIX :**

- Récipiendaire de la Bourse « Inclusion/Équité » 2019 du TNM et titre d'artiste associée pour la saison 2019-2020
  - Finaliste/Gagnante des « Auditions de la diversité » de DAM - volet caméra (2020)
- 

**AGENCE PREMIER RÔLE :** <https://premierrole.com/comediens/noemie-leduc-vaudry/>

**DÉMO JEU :** <https://vimeo.com/noemielv>

**DÉMO VOIX :** <https://soundcloud.com/noemielv>

**DÉMO MAINS :** <https://vimeo.com/386551805>

**MA WEBSÉRIE :** <https://www.facebook.com/avecpasdegantsblancs/videos/894130520974886>

**AUTRES LIENS :**

<https://uda.ca/utilisateurs/118625>

<https://actraonline.ca/Search/PerformerDetails/166987>

<https://www.facebook.com/NoemieLeducVaudry>

<https://www.diversiteartistique.org/bottin/fiche-artiste/?artistname=No%C3%A9mie+Leduc-Vaudry>

<https://www.linkedin.com/in/no%C3%A9mie-leduc-vaudry-83a24335/>