

Nicolas Debrosse

ACTRA AM-30256 – UDA 167724

1825 Rue Sainte-Rose, App. 304, Montréal, QC, H2K 4M1
(514) 746-1224
ndebrosse@gmail.com



MENSURATIONS

TAILLE : 178 cm
POIDS : 155 lbs
TAILLE COMMERCIALE : Small-Medium
PANTALONS : 30-32
CHAUSSURE : 11
COU : 14,5
BRAS : 28
POITRINE : 37
TAILLE DE CHAPEAU : 7 3/8

APPARENCE PHYSIQUE ET AUTRES

YEUX : Marron
COULEUR DES CHEVEUX : Brun foncé
TYPE DE CHEVEUX : Rasé / Chauve
PILOSITÉ FACIALE : Barbe courte / Goatee
ETHNICITÉ : Noir / Mixte
LANGUES PARLÉES : Français, anglais, espagnol, créole haïtien
ANIMAUX : Femelle Labrador / Caniche mixte
VEHICULES : Toyota Yaris 2016, blanche avec toit noir

EXPÉRIENCE

FIGURANT

Cinéma : Long Shot, The Exchange, Death of a Ladies Man, The Lead, Dream, My Salinger Year, Spinning Gold, Fatherhood, Nadia Butterfly, The U.S. vs Billie Holiday, Clouds, Home Alone, Cupids On Beacon Street, Moonfall, Misanthrope, Transformers 7, Gingerbread, Scream.
Télévision : The Bold Type, Jack Ryan, Blood and Treasure, Fourchette, Transplant, C'est comme ça que je t'aime, Contre-Offre, L'Œil du Cyclone, Maison Bleue, Toute La Vie, M'Entends-Tu, Republic of Sarah, 6 Degrés, Single All The Way, Virage, Sans Rendez-Vous, When Love Blooms, La Nuit Où Laurier Gaudreault S'est Réveillé, Be My Valentine, The End is Nye, Ghosts, Three Pines, Bracelets Rouges, Alertes, Graymail, Avant le Crash, Plan B, Frenchgirl, Wong and Winchester, Alert, Stat, The Venerly of Samantha Byrd, The Sticky.

ACTEUR

The Office Games

DOUBLAGE LUMIÈRE / PHOTO

The U.S. vs Billie Holiday, Moonfall, Transplant, Scream, Alert.

COMPÉTENCES

AUTOMOBILE : Transmission manuelle et automatique
Aptitudes professionnelles : Photographe, technicien de scène
Musique : Guitare électrique, guitare acoustique, basse électrique, batterie, percussions, piano, saxophone, violon, chant
Profil sportif : Course de fond (demi-marathon), cyclisme de performance, natation, basketball, soccer, patins à glace
Danse : Salsa, merengue, rumba, cha cha, valse, tango, swing