

ALEXANDRE LAVIGNE



Alexandre Lavigne

UDA : 139 364

ACTRA : 06-06078

Yeux : Noisettes

Cheveux : Bruns

Taille : 1,80 m (6')

Langues parlées : Français et anglais

Âge caméra : 27-32 ans

 Agence Bridget Dechene

info@agencebridgetdechene.com

514-374-9686

Prix & Mention

CARNAVAL – Sélection – Festival Lift Off (Toronto, Paris, Tokyo & New York), 2020-2021

CARNAVAL – Sélection – Rendez-Vous Québec Cinéma (RVQC), 2019

CARNAVAL – Sélection – Festival de Cinéma de la Ville de Québec (FCVQ), 2019

CARNAVAL – Sélection – Festival International du Film de Toruń (TOFIFEST), 2019

PRANK – Gagnant Du Meilleur Long Métrage De Fiction Canadien, Prix de la Vague Unis TV, 2016

PRANK – Sélection – Semaine De La Critique À La Mostra De Venise 2016

Cinéma

Arsenault et fils – **Sapin, 2e** – Rafaël Ouellet, 2021

Tétanos (c.m.) – **Max, 1er** – Alexandre Lefebvre, CLUB VIDÉO, 2021

Lune (c.m.) – **Raul, 1er** – Zoé Pelchat-Ouellet, MÉMO Films, 2019

Beans – **Pierre, 3e parlé** – Tracey Deer, EMA Films, 2019

#Grateful (c.m.) – **Jason Surprenant, 1er** – Julie Leclerc Et A. Lavigne, 59 Films En 60 Minutes, Zoofest, 2018

PRANK – **Martin, 1er** – Vincent Biron, FunFilm, 2016

Punch (c.m.) – **Nicolas, 1er** – Alexandre Murray, 2016

Formol (c.m.) – **Alex, 1er** – Mikaël Huot, 2015

Pow Pow Au Pow Wow (c.m.) – **Lui, 1er** – Marc-Antoine Barbier, 2014

Coyotes (c.m.) – **Fred, 1er** – Guillaume Harvey, 2014

L'Arôme Du Coit (c.m.) – **L'étranger, 3e** – Marc-Antoine Barbier, 2013

Le Cycle Des Moteurs (c.m.) – **Simon, 1er** – Tou.TV, Patrice Laliberté, 2012

Télévision

Une affaire criminelle – **Jonathan Sylvestre, 1er (2 épisodes)** – Stéphane Lapointe, CRAVE, 2021
 Géantes – **Yannick, 1er** – Sandra Coppola/Félix Tétreault, Passez Go, Tou.TV Extra, 2021
 Alertes – **Desbiens, 1er** (2 épisodes) – Frédéric D'Amours, TVA, 2020
 Pour toujours, plus un jour – **Fredo, 1er** – Marie-Claude Blouin, Passez Go, Bell Médias, 2019
 Épidémie – **Serveur, 2e (3 épisodes)** – Yan Lanouette-Turgeon, TVA, 2019
 Trop – **Réceptionniste, 2e** – Louise Archambault, Radio-Canada, 2019
 Prière De Ne Pas Envoyer De Fleurs (victime S.O. Fecteau) – **Étudiant, 1er** – Marc-Olivier Valiquette, 2017
 L'imposteur II – **Alex Le Pusher, 2e** – Yan Lanouette Turgeon, 2017
 Hubert Et Fanny – **Maxime Morin, 3e parlé (en cont.)** – Mariloup Wolfe, 2017
 Le Chalet 3 – **Livreur Bowling, 2e** – Marie-Claude Blouin, VRAK TV, 2016
 Dans Ma Tête (Patrick Groulx) – **Gars de Construction #3, 2e** – Pascal L'heureux, 2015
 Karl/Max – **Commis De Dépanneur, 3e parlé (2 épisodes)** – Patrice Sauvé, 2015
 19-2 – **Type Excédé, 1er** – Podz, 2014
 O'3 – **Vincent, 2e (2 Épisodes)** – Éric Tessier, 2014
 La Théorie Du K.O. – **Livreur De Publisac, 3e** – Stéphane Lapointe, 2014

Théâtre

Vic And Flo – **Daniel** – Michael Mackenzie, Talisman Th. Et Centaur Theatre, 2017
 Bus Stop – **Tom** – Marilyn Perreault, Théâtre INK Et Centaur Theatre, 2016 (Th. Aux Écuries /Tour 2017)
 Vin Herbé – **Céline Dion** – Philippe Boutin, Théâtre BOP, 2016
 La Gardienne – **Damien/Philippe Le Douchebag** – All In Théâtre, Zoofest, 2016
 Les Pouilleux – **Brindille** – O. Rousseau, Th. Tombé Du Ciel Et Théâtre Harpagon, 2015-2016
 La Gardienne – **Damien/Philippe Le Douchebag** – All In Théâtre, Zone HOMA, 2015
 Fake – **Céline Dion** – Dave St-Pierre, Dave St-Pierre Inc., 2015 (Tournée En France)
 Les Ordinateurs – **Sylvain** – Dominique Piché Et Samuel Brassard, La Bouilloire, 2014
 Je N'ai Aucune Gêne À Traiter Cette Femme De Salope Finie – **Prêtre** – Alexandre Lavigne, 2013
 Détruire, Nous Allons – **L'hermaphrodite** – Philippe Boutin, Couronne Nord, 2013 (Reprise En 2014)
 Monsieur Victor – **Monsieur Victor** – Cassandra Émanuel, Les Viscères, 2012

Voix

Sloche (Couche-Tard) – **VHC** – HAVAS, 2019
 My Kitchen Rules – **Surimpression (Jordan)** – Dir : Valérie Gagné, Mel's Doublage, 2017
 Au Bout De La Peur – **Surimpression** – Dir : Patricia Tulasne, DB Com Média, 2016-2017
 Ça Va Chauffer Australie – **Surimpression (Jordan)** – Manon Arseneault, TVA, 2017
 Everybody Wants Some – **Doublage** – Dir : Sébastien Reding, Cinélume, 2016
 Captain America – **Doublage** – Dir : Sébastien Reding, Technicolor, 2016
 Tangerine – **Voix De Personnage** – Apollo Studios, 2016

Web Série

Entrelacés (épisode 2) – **Jérémy, 1er** – Gabriel Bergeron, Productions Bien Joué, 2021
 Nichole – **Nichole, 1er** – Gabriel Savignac Et Guenièvre Sandré, Prod. Inséparables Films, 2021
 Marc-En-Peluche (saison 3 et 4) – **Carlos, 1er (rég)** – Benoit Lach, Télé-Québec, 2018-2019
 Victor Lessard – Les Liens Du Sang – **Phil, 1er** – Julien Hurteau, Pixcom, 2017
 Survie Fausses Auditions – **Réjean Lafortune, 1er** – Mathieu McCollough Bouchard, 2016
 Guerriers – **Marco, 1er** – Mathieu McCollough Bouchard, 2014

Mise En Lecture

La fin des haricots / The end of beans – **Le Comédien** – Texte de Érika Mathieu, Alex Trahan, La Fratrie, Festival ZH, 2019
 Trois Point Zéro – **Plus. Personnages** – Gaétan Paré, Jamais Lu 2018
 Le Vent Va Tourner – **Le-Vent-A-Tourné** – Mise En Lecture : Myriam Fugère, CEAD, 2018
 La Gardienne (Lecture) – **Damien/Philippe Le Douchebag** – Texte De Véronique Pascal et Catherine Paquin Béchard, All In Théâtre, Zone HOMA, 2015

Écriture/Mise en scène/Réalisations

Carnaval (long-métrage) – Scénarisation, production et direction, 2015-2021
 Laissez-Moi Mourir – **Zone Homa**, 2014
 Je N'ai Aucune Gêne À Traiter Cette Femme De Salope Finie – **Zone Homa**, 2013
 Witch + Survivants – **Loisirs Ste-Rose**, 2013
 Je Sais Tout – **Ville De Blainville**, 2012

Formation

DEC en Théâtre Interprétation, Collège Lionel-Groulx, 2009-2013
 Atelier Voix Publicitaire Avec Gabrielle Godbout De LG2, Ateliers Jean-Pierre Bergeron, 2017
 American Accent Workshop Avec Paula Davis, Ateliers Jean-Pierre Bergeron, 2016
 Cours De Doublage (14hrs) Avec Philippe Martin, Luc St-Denis, S. Reding, François Trudel, Syllabes, 2016
 Acting With Accents Workshop Avec Christopher Maccabe, 2015
 Cours de RaggaDancehall (Intermédiaire), Studio Danse Montréal, 2014
 Stage de doublage (débutant) Avec Sébastien Reding, 2013
 Stage de danse contemporaine Avec Dave St-Pierre, 2012
 Cours de Swing, Swing ConneXion, 2011
 DEC en Arts et Lettres, profil d'interprétation, Collège Lionel-Groulx, 2007-2009