



**Odette Lampron** UDA 414468 ACTRA AM-32669 BCPAC BOUO8895  
 1230, rue du Blé  
 Lévis (Québec) G6Y 0E7  
 Téléphone : 418 835-6256  
 Portable : 418 561-9015  
 Courriel : [drahc@videotron.ca](mailto:drahc@videotron.ca) [Odettelampron@gmail.com](mailto:Odettelampron@gmail.com)  
 Facebook :  
<http://www.facebook.com/home.php?#!/pages/Odette-Bouchard-Lampron/174725401089>  
 Agence artistique Diane Riel 450 983-6767 [agencedianeriel@gmail.com](mailto:agencedianeriel@gmail.com)

Photographie : Isabelle Perreault

Cheveux :	Blonds	Taille :	1m 58
Yeux :	Bleus	Poids :	90 Kg
Permis :	Automobile	Langues :	Français, anglais avec accent

### TÉLÉVISION - RADIO

- 2<sup>e</sup> Rôle – Dame âgée, *Le Phoenix*, Production Mulo inc., Francis Leclerc, réalisateur 2019
- 2<sup>e</sup> Rôle – Madame Rodrigue, *Léo*, Encore Télévision – Léo inc., Jean-François Chagnon, réalisateur 2018
- 3<sup>e</sup> Rôle – Femme au remboursement, *L'Imposteur*, Sphère Média 2015, Yan Lanouette Turgeon, réalisateur 2017
- 1<sup>er</sup> Rôle – Mère de Philippe Laprise, *Fiction des Galas*, Juste pour rire inc., Dominique Jacques, réalisateur 2017
- 3<sup>e</sup> Rôle – Suzanne Cloutier, *Les Braqueurs II*, Zone3-IX inc., Anh Minh Truong, réalisateur 2017
- 3<sup>e</sup> Rôle – Cliente, *Max et Livia*, Juste pour rire TV inc. Martin Roy/ Frédéric Nassif, réalisateur 2017
- 2<sup>e</sup> Rôle muet – Pierrette, *Documentaire/Destination cauchemar IV*, Zone 3–VI inc., Anh Minh Truong, réalisateur 2016
- 3<sup>e</sup> Rôle – Dame âgée, *Fatale/Station*, Rafaël Ouellet, réalisateur, Attraction Images Productions inc. 2016
- 3<sup>e</sup> Rôle muet – Mme Shanahan, *Police scientifique*, Avanti Ciné Vidéo 2016
- 2<sup>e</sup> Rôle – Dame à l'épicerie, *Dans ma tête*, Jean-François Mercier, Juste pour rire TV inc. 2015
- 2<sup>e</sup> Rôle – Dame septuagénaire, *Le Clan II*, Le Clan-Québec II inc, Jim Donovan, réalisateur 2015
- 3<sup>e</sup> Rôle – Dame âgée, *Les 400 coups – Les 3 piègeurs* 2015
- 2<sup>e</sup> Rôle – Bibliothécaire, *Nouvelle Adresse*, Sphère MédiaPlus, Rafaël Ouellet, réalisateur 2014
- 3<sup>e</sup> Rôle – Mère de Rajotte, *Mauvais Karma*, Sphère Média 2002 inc., Pierre Théorêt, réalisateur 2012
- 3<sup>e</sup> Rôle – Mère d'Audrey, *Documentaire/Destination cauchemar II*, Zone 3–XXXIV inc., Anh Minh Truong, réalisateur 2012
- 2<sup>e</sup> Rôle – Rôle de Madame X, *La Galère 4*, Productions La Galère IV inc., Sophie Lorain 2011
- 3<sup>e</sup> Rôle – Rôle muet d'Angela Merkel, *Bye Bye 2010*, Les productions Bye Bye 2010 inc. 2010
- 1<sup>er</sup> Rôle – Madeleine Ménard, *Chabotte et fille*, Télé-Québec, Jeremy Peter Allen, réalisateur 2009
- Rôle muet – Madame Lambert, *Émission 4 et demi*, Société Radio-Canada, Christian Martineau réalisateur 1996 et 1997
- 1<sup>er</sup> Rôle – Janine, *Quartier d'hiver*, dramatique TV Ontario et Radio-Québec 1991
- 1<sup>er</sup> Rôle – Conte radiophonique, *Que la fête continue*, En toutes lettres, Radio-Canada 1989

### PUBLICITÉ – VIDÉO CORPORATIF

- Rôle dame âgée, *Covid*, Gouvernement du Québec, LG2, 2020
- Rôle dame âgée, Société Radio-Canada, Luco Cloutier, réalisateur, publicité maison 2020
- Rôle, dame âgée, *La distributrice*, Loto-Québec, Nicolas Monette, réalisateur, Gorditos, 2019
- Rôle Personne âgée, *Centraide*, Thierry Bouffard, réalisateur, Morrison Films 2019
- Rôle Grand-mère, *Rôtisserie St-Hubert*, Francis Leclerc, réalisateur, Sid-Lee – MF Cusson 2016
- Rôle dame âgée, *Les fromages d'ici*, Jeremy Peter Allen, réalisateur, LG2 2016
- Rôle Cliente, *Clinique de Radiologie SMBB*, Olivier Gélinas-Richard, vidéaste, Belvédère Communication 2016
- Rôle Mère, Maple Leaf, *Snow Birds*, Nicolas Monette, réalisateur, Sid Lee inc, 2016
- Rôle de Yolande, *Groupe Maurice*, Jean-François Fillion, réalisateur, Acolyte 2015
- Rôle de Françoise, publicité Web, *Festive Fails Français*, Toys'R'us, Open Radio 2015
- Rôle muet, *Parti Libéral du Canada*, Nicolas Fransolet, réalisateur, Cinélande 2015
- Rôle muet, *Desjardins Assurances*, Jean-François Asselin, Cinélande 2014
- Rôle de la cliente, *Roue de fortune éclair*, Loto-Québec, Mélanie Charbonneau, réalisatrice, Jet Films 2014
- Rôle de Madame Robert, *Assistance aux personnes en résidence pour aînés*, Céans inc., Claude Boisvert 2013
- Rôle de Marguerite, Publicité Web, *Gestion Férique*, Halogen/filmshop, Jacques Fournier, réalisateur 2012
- Rôle de la mère Noël pour Télébec 2003
- Kodak advantix 2000
- Élections Canada et Provigo 1997

- Pepsi et Mike Network 1996
- Rôle de la Conductrice d'autobus scolaire, Ministère des Transports 1993
- Manager Jeans et Tropicana 1993
- Place Sainte-Foy 1987

## CINÉMA

- 1<sup>er</sup> Rôle – Madeleine, *Ménage de printemps*, Court métrage, David Labrecque, producteur/réalisateur 2018
- 1<sup>er</sup> Rôle – Mme Rose, *Main d'œuvre*, Court métrage, INIS, Ève Dufaud, réalisatrice 2017
- 1<sup>er</sup> Rôle – Grand-mère, *Grand Maman*, Court métrage, Association OFF-Courts de Trouville/Spira, Ève Dufaud 2016
- 1<sup>er</sup> Rôle – Réceptionniste du Motel, *Le fleuve à droite*, Production Nitrofilms et Kino'00, Sarah Fortin, réalisatrice 2009
- 1<sup>er</sup> Rôle – Grand-mère, *La donation*, Productions ACPAV, Bernard Émond, réalisateur 2008
- 3<sup>e</sup> Rôle – Mère d'Émilie, *À l'ouest de Pluton*, Vostok film inc., Henry Bernadet et Myriam Verreault, réalisateurs 2004
- 2<sup>e</sup> Rôle – Matrone, *La pension des étrangers*, Les films Plein-Cadre, Stella Goulet, réalisatrice 2003
- Rôle muet – Femme de ménage, *Petits mythes urbains, Mort sans ordonnance*, Óskar Santos Gómez, réalisateur 2003

## THÉÂTRE

### CARREFOUR INTERNATIONAL DE THEATRE

- Rôle de la dame au marché aux puces, *Jardin Intérieur, Où tu vas quand tu dors en marchant. 2*, Nancy Bernier 2011-2012

### THEATRE DE LA DAME BLANCHE

- Rôle de Gabrielle Jodoin, *Les Belles Sœurs* de Michel Tremblay, Serge Denoncourt 2004

### THEATRE DE LA DAME BLANCHE ET THEATRE DU RIDEAU-VERT

- Rôle de la cliente, *La boutique au coin de la rue* de Miklos Laszlo, Olivier Scotto et Martine Feldman 2003

### THEATRE DU TRIDENT

- Rôle de Nérine, *Les Fourberies de Scapin de Molière*, Serge Denoncourt 1192, 1193 et 1995
- Rôle de Rose Ouimet, *Les Belles Sœurs* de Michel Tremblay, Serge Denoncourt 1991
- Rôle de Sœur Mathilde, *Le dialogue des carmélites* de Georges Bernanos, Françoise Faucher 1990

### THEATRE DE LA COMMUNE

- Rôle d'Albertine à 50 ans, *Albertine en cinq temps* de Michel Tremblay, Denise Verville 1994

### THEATRE BLANC ET THEATRE DE LA COMMUNE

- Rôle de Janine, *Jimmy Dean d'Ed Graczyk*, Gilles Champagne 1992 et 1993

### FETES DE LA NOUVELLE-FRANCE

- Rôle de Barbe Pillet, une marchande 2002
- Rôle de Sœur Charlotte Barré, ursulines 2001
- Rôle de Marie-de-l'Incarnation, ursulines 2000
- Rôle d'Anne Lamarque, fille de joie 1999

### PRODUCTIONS INSTITUTIONNELLES ET CONGRES

- Différents rôles 2000 et 2001

### PROJET SUBVENTIONNE PAR LE MINISTERE DE LA CULTURE

- Au cœur de nos villages, trois personnages historiques 2000

### LECTURE PUBLIQUE

- Clair obscur de Pedro Almodovar, mise en lecture de Philippe Soldevila 1998
- La Pétaudière de Roland Lepage, Le théâtre du Trident, mise en lecture de Philippe Soldevila 1997

### THEATRE DU REVERBERE

- Une dizaine de rôles 1981 à 1989

### THEATRE D'ETE DU LAC DELAGE

- Rôle de la bonne, *Des enfants de cœur*, de François Campaux 1979

## ASSISTANTE À LA MISE EN SCÈNE / DIRECTION DE PRODUCTION

### THEATRE DE LA COMMUNE

- Assistante mise en scène, *La Corriveau*, 1993
- Assistante mise en scène, *À toi pour toujours ta Marie-Lou*, 1992
- Direction de production, Théâtre de la Commune, 1990 à 1995

### THEATRE DU REVERBERE

- Mise en scène, *Le Porte-Monnaie*, 1989

### POLYVALENTE SAINT-ANSELME

- Mise en scène, *Ils étaient venus pour...*, 1988
- Mise en scène, *Les Voisins*, 1987

### THEATRE DE LA ROCHE DU DIABLE

- Mise en scène, *La vénus d'Émilio*, 1987
- Mise en scène, *Faut divorcer*, 1986

- Mise en scène, Surprise, Surprise et Pourquoi c'est toujours plus beau dans ma tête 1983
- Mise en scène, Les Belles Sœurs 1982

### **CHANSON**

- Spectacle François Girard à Beauport avec Denis Nolin 2008
- Spectacle François Girard Ville de Sainte-Foy avec Denis Nolin 2007
- Spectacle de Noël pour les retraités de Desjardins 2006
- Spectacle au Vieux Bureau de poste de St-Romuald 2005

### **PRIX ET MENTIONS**

- Mise en nomination pour le Prix Janine Angers, rôle de Rose Ouimet,
- Prix d'excellence des arts et de la culture de Québec 1991

### **FORMATION**

- Ateliers de jeux, Ateliers MCR, Marie-Claude Robitaille 2017-2018
- Ateliers de jeux avec Jean-Pierre Bergeron 2014
- Ateliers de jeux devant la caméra avec Patrick Huneault 2014
- Ateliers de jeux devant la caméra avec Léa Pool 2009

#### COURS DE CHANT

- Virginie Hamel (2004-2005), Jane O'Reilly (2001-2003), Richard Duguay (1998), Denis Nolin 2004 à ce jour

#### COURS D'ANGLAIS

- Université Laval, niveau III 2005

#### COURS ART DRAMATIQUE

- Denise Verville, Janine Angers, Marie Laberge, Mathieu Gaumond, Denis Bernard 1978 à 1988

#### ÉTUDES COLLEGIALES EN COMMUNICATIONS, OPTION TELEVISION

- Cégep de Jonquière 1970 à 1973

### **AUTRES ACTIVITÉS**

- Membre du Jury pour les Prix d'excellence des arts et de la culture 2004-2006
- Membre du jury et de l'Intercollège, Académie québécoise du théâtre 1995 à 1997
- Fondatrice et membre du conseil d'administration du Théâtre du Réverbère 1979 à 1989

**MESURES POUR VÊTEMENTS**

Taille	18 ans ou 1x parfois 2x	
Tour de cou	37 cm	Haut ou robe 18 ans ou 1x parfois 2x
Poitrine	112 cm	Soutien-gorge 40 DD
Diaphragme	97 cm	Pantalon 18 ans
Taille	105 cm	
Hanches	125 cm	
Épaule	15 cm	
Épaule-coude	32 cm	
Épaule-poignet	57 cm	
Tour de bras	41 cm	
Tour du poignet	16 cm	
Tour de tête	53 1/2 cm	
Carrure dos	39 cm	
Carrure devant	32 cm	
Longueur dos cou-taille	46 cm	
Longueur devant cou-taille	48 cm	
Longueur épaule-sol	139 cm	
Intérieur jambe-sol	72 cm	
Extérieur jambe-sol	98 cm	
Cuisse	67 cm	
Mollet	46 cm	
Gants	21 cm	
Alliance	18 cm	
Chaussures	61/2 - 7	