



# Nicolas Paquin

UDA : 718634

Grandeur : 1,87m (6'2)

Poids : 230 lbs

Cheveux / Yeux : bruns

## Cinéma

<b>BON COP BAD COP 2</b>	2 <sup>e</sup> rôle, Steve	Alain Desrochers
<b>LE FILS DE JEAN</b>	3 <sup>e</sup> rôle, agent d'immigration	Philippe Lioret
<b>FEUILLES MORTES</b>	2 <sup>e</sup> rôle, portier Werewolves	Steve Landry
<b>FÊTE NATIONALE</b>	2 <sup>e</sup> rôle, Homme de main	Victor Paré
<b>2 TEMPS, 3 MOUVEMENTS</b>	2 <sup>e</sup> rôle, portier	Christophe Cousin
<b>CLYDECYNIC</b>	3 <sup>e</sup> rôle, Fred	Ramiro Bélanger
<b>TOUT CE QUE TU POSSÈDES</b>	3 <sup>e</sup> rôle, ouvrier	Bernard Émond

## Télévision

<b>DISTRICT 31</b>	2 <sup>e</sup> rôle, Taupin de Virginie	Aetios
<b>VICTOR LESSARD III</b>	1 <sup>e</sup> rôle, le Colosse	Pixcom / François Gingras
<b>LOL</b>	Divers rôles muets	Production LOL
<b>CHEVAL SERPENT</b>	3 <sup>e</sup> rôle, client de Kittie	Aetios / Raphaël Ouellet
<b>FAITS DIVERS II</b>	2 <sup>e</sup> rôle, patrouilleur SQ	Sovitel / Stéphane Lapointe
<b>O'</b>	3 <sup>e</sup> rôle, technicien policier	Sovimed / Frédéric D'Amours
<b>UNITÉ 9</b>	2 <sup>e</sup> rôle, AC3 B. Sauvageau	Aetios
<b>POLICE SCIENTIFIQUE</b>	rôle muet, enquêteur	Avanti
<b>ATTAQUES À MAINS ARMÉES</b>	rôle muet, Policier	Anémone Films
<b>FUGITIFS</b>	rôle muet, ami trafiquant	Attraction images
<b>ESCORTES</b>	rôle muet, client glauque	Z Télé
<b>SÉQUELLES</b>	2 <sup>e</sup> rôle, BRUCE	Attraction images prod.
<b>30 VIES</b>	3 <sup>e</sup> rôle parlé, Gars du bar	Aetios
<b>NOUVELLE ADRESSE</b>	3 <sup>e</sup> rôle parlé, Gaston	real. Richard Blaimert
<b>LES 400 COUPS</b>	1 <sup>er</sup> , 2 <sup>e</sup> , 3 <sup>e</sup> rôles variés	Les 3 Pièges
<b>LA THÉORIE DU K.O.</b>	3 <sup>e</sup> rôle muet Lutteur	Stéphane Lapointe
<b>COMPLEXE G</b>	3 <sup>e</sup> rôle, Big John	Pierre Paquin
<b>MÉMOIRES VIVES</b>	3 <sup>e</sup> rôle, Caméraman News	Sphère Media Plus
<b>TOUTE LA VÉRITÉ</b>	Denis (conjoint du voisin)	Lyne Charlebois
<b>CHABOTTE ET FILLE 3</b>	2 <sup>e</sup> rôle, Steph Brazeau	Louis Bolduc
<b>LA CHAMBRE NO 13</b>	3 <sup>e</sup> rôle, Poignard	Louis Bélanger

## Formation

2006 Baccalauréat en études Théâtrales, profil tht et autres arts (cinéma) Université Laval  
2002 D.E.C en arts et Lettres, profil cinéma et communications, Cégep de Limoilou  
2018-2020 Atelier jeu caméra avec Robert Favreau, UDA/INIS  
2017 Cours de danse Haka maori (Glenn Cruz) École de danses polynésiennes de Montréal  
2017 Présence et timing physique ENH (Guillaume Chouinard)  
2017 La chanson pop (Jacques Lebel)  
2016 Chanter, rencontre avec soi-même (Marie-Claire Séguin)  
2016 Le jeu comique ENH (Luc Senay)  
2012-2015 Ateliers de jeu devant la caméra, (Jean-Pierre Bergeron) (ateliers spéciaux avec invités)  
2013 Préparation pour un rôle de Policier, Tactiques Policière Réelles (M. Pizarro)  
2014 Cours de chant, Quebec (Véronik Carrier)  
2013 Atelier de jeu physique (Robert Dion)

## Particularités

Sports: Lutte Professionnelle, conditionnement physique, patin à roues alignées  
Artistique: Animation, Chronique, Chant, Danse Haka Maori, Improvisation,  
Cours Canadien de sécurité dans le maniement des armes à feu à autorisation restreinte  
Permis de Conduire valide Passeport valide