



ALEXANDRE RICARD

No UDA : 165 047

Grandeur : 5'10"

Couleur des cheveux : Bruns

Couleur des yeux : Bruns-verts

Langues maîtrisées : Français

Permis : Classe 5 (conduite automatique et manuelle)

TÉLÉVISION / WEB

CAPSULE FONDATION JASMIN ROY

1er rôle

Réal. Carl Ruscica

UNTITLED (PROD: LEFT BANK PICTURES)

1er rôle

Réal. Podz

C'EST COMME ÇA QUE JE T'AIME

Rocco

Réal. Jean-François Rivard

VIDÉOCLIP WILLIAM CLOUTIER

Principal

Réal. Élise Lussier

Dernière mise à jour en janvier 2022

©Geneviève Champagne Agence artistique, 2022 Tous droits réservés



SIX DEGRÉE	Doublure	Réal. Encore Télévision
LES HONORABLES	Serveur restaurant	Réal. Louis Choquette
TRIOTECH	Homme derrière la caméra	Réal. Raphaël Caron
TRIOTECH	Homme	Réal. Raphaël Jolicoeur
<u>CINÉMA</u>		
PÉPITO	Tristan	Réal. François Leduc
SAINT-SACRIFICE	Félix	Réal. Jean-Claude Leblanc
<u>PUBLICITÉ</u>		
OIKOS	Rôle Principal	Prod. 4ZÉRO1
TOYOTA	Rôle Principal	Prod. Brandfire MJM MEDIA
AVOCADO – fruit du Mexique	Rôle Principal	Prod. Lg2
BANQUE TD	Rôle Principal	Prod. Diamond
BEST BUY	Rôle Principal	Prod. BC Productions
PHARMACIE JEAN COUTU	Rôle muet	Prod. Sonagence
QUB radio	Rôle principal	Prod. COLAB
RÔTISSERIE ST-HUBERT	Rôle muet	Prod. Les Enfants
EDUC'ALCOOL	Rôle Muet	Prod. Kazak
HUMANIA	Rôle muet	Prod. LaCorp
ECONOMAX	Rôle principal	Réal. Marie-Claude Leduc
MR. MUFFLER	Rôle principal	Prod. VIÛ Media
<u>VOIX</u>		
MCGILL UNIVERSITY	Voix francophone	McGill University
MUSÉE MASHTUEIATSH	Voix anglophone	Saga Stratégie
BALADO TACO	Voix multiples	Théâtre Harpagon (Ville de LAVAL)
MC DONALD'S	Annonceur	Cossette
VELA ASTRALIS (JEUX VIDÉO)	Grand frère	ISART DIGITAL
COMPOSITIONS	Voix multiples	ESG UQAM
<u>THÉÂTRE</u>		
PLATE! LA COMÉDIE MUSICALE	Ray Thibault	M.e.s Tommy Joubert
SARAH LUMIÈRE	Rôles multiples	M.e.s Maxime Isabelle
BOULUPOILU	BouluPoilu	M.e.s. Jacinthe Racine et Kim Crofts
DICK THE THIRD	Doublure	M.e.s. Elisabeth Coulon-Lafleur
LA FRIPERIE DE SAINTE-MYRTILLE-DU-BOIS-DES-PRAIRIES	Félix	M.e.s. Daniel D'Amours
LOLITA N'EXISTE PAS	Journaliste & Clovis	M.e.s. Valéry Drapeau
LE CONFSSIONAL	Léo	M.e.s. Isaac Bélanger-Leboeuf
AUTOUR DE MA PIERRE IL NE FERA PAS NUIT	Elvis	M.e.s. Jacinthe Nepveu, UQAM
ELECTRONIC CITY (reprise)	Homme 1	M.e.s. Éric Jean.
RENCONTRE AU-DELÀ DES MOTS	Performer	M.e.s. Marianne Lamarche

À LA RECHERCHE DE PETER PAN
FESTIVAL SOIR HOCHELAGA
LE FLÉAU DE MIRNDORHUL

Jean-Michel
Animateur
Alex

M.e.s. Vincent Pascal
Prod. Les enfants de la négation
Prod. Festival Vous Êtes Ici

FORMATION

Formation en Introduction au Motion Capture avec The Mocap Vaults
Atelier de jeu devant la caméra Daniel Parent
Atelier de jeu devant la caméra Jean-Pierre Bergeron (4)
Atelier de jeu devant la caméra selon Luis Oliva niveau 2
Atelier de jeu devant la caméra selon Luis Oliva niveau 1
Formation de voix de compositions pour jeux vidéo au Studio Syllabe
Masterclass en surimpression vocale au Studio Harmonie
Initiation à la surimpression vocale au Studio Syllabe
Formation voix publicitaire hors-champs avec Jean-Pierre Bergeron
Stage de clown avec la compagnie de production Les Foutoukours
Préparation à un rôle policier - 7011 TÉLÉVISION
Technique Alexander - Niveau 1 - 7511 THÉÂTRE
Stage d'improvisation avec Nicolas Cantin
Cours de danse contemporaine avec Mélanie Demers et Brianna Lombardo
Stage des arts afro-brésiliens à Salvador, Brésil (danse, percussions, capoeira et théâtre corporel)
Stage des arts cubains à Cuba (danse, théâtre corporel)
Diplômé de l'ÉCOLE SUPÉRIEURE DE THÉÂTRE DE L'UQAM 2018
DEC en Arts, lettres et communication profil Théâtre et créations médias – Cégep de Trois-Rivières

APTITUDES PARTICULIÈRES

Arts: Voix, chant, danse, ukulélé, jonglerie.
Sports: Badminton, course à pied, vélo, hockey balle, entraînement.