



Charlotte Desbiens

UDA : 165 210
AM-ACTRA : 35 003
Yeux : Bruns
Cheveux : Bruns
Taille : 5'7"
Langues parlées : Français et Anglais (léger accent)
Âge caméra : 23-28 ans

Agence Bridget Dechene
info@agencebridgetdechene.com
514-374-9686

Télévision

Le campus – **Étudiante, 3e parlé** – Philippe Gagnon, Duo Productions, 2021
Plan B (saison 3) – **Sabrina, 3e** – Jean-François Asselin, KOTV, 2021

Théâtre

Brefs entretiens avec des femmes exceptionnelles – **Jacky Pfender** – Gabrielle Lessard, Théâtre à l'eau froide, Th. La Licorne, 2022
Blonde et Légale la Comédie Musicale – **Choeur** – Les Productions du Sixième art, 2016

Théâtre en formation

Small Talk – **Reine** – Benoît Vermeulen, CADM, 2020
Hamlet – **Rosencrantz/Francisco/Fossoyeur** – Florent Siaud, CADM, 2019
Molière sauvé des eaux – **Charlotte/Armande** – Alice Pascual, CADM, 2019 (Tournée en France)
Cabaret de poésie – **Accompagnements** – Yves Morin, CADM, 2019 (Tournée en France)
Cabaret de chant (De Sète à l'Île d'Orléans) – Yves Morin, CADM, 2019 (Tournée en France)

Mise en Scène

Le Psychomaton (d'Anne-Marie Olivier) – **Mise en scène & adaptation** – Action Culturelle de l'UQAM, 2021

Formation

Conservatoire D'art Dramatique de Montréal, Promotion 2020
Acting classes, Montreal House of Actors, 2018
Workshop avec Bernard Hiller – Studio Intensive Training Event, Los Angeles Acting Corps, 2017
Formation – The Actors Boot Camp I, Los Angeles Ateliers, 2017
Cours de Ballet classique (Niveau Avancé), École de Danse de Québec, 2000-2016
Baccalauréat en Sciences Infirmières, Université Laval, 2014

Habilités Particulières

Registre Vocal : soprano
Sports : ballet classique (avancé), yoga (intermédiaire)
Autres : infirmière bachelière, illustratrice

