

ALEX-ANNE AUBÉ-KUBEL

Alex-Anne Aubé-Kubel

Patineuse artistique professionnelle, certifiée entraîneur de yoga, entraîneur de patinage et étudiante en télé et radio à Promédia

Créatrice de contenu

Facebook: [Alex-Anne Kubel](#)

Instagram: [@alex.anne__](#)

Youtube: [Simply Alex-Anne](#)

Tik tok: [Alex.anne__](#)

Email: alexannekubel@gmail.com

Cell: 438-524-1127

Profil

Je suis une personne engagée et très passionnée avec beaucoup de personnalité. J'essaie toujours de voir le positif dans chaque situation. Étant une ancienne athlète de haut niveau, je donne toujours le meilleur de moi-même afin de persévérer. J'adore travailler avec d'autres personnes, je me décris comme étant très sociable. J'aime avoir de nouveaux projets et de nouveaux objectifs. J'influence les gens autour de moi en restant ouverte d'esprit et authentique.

Expérience

Créatrice de contenu à travers les réseaux sociaux depuis décembre 2019

- Créatrice de contenu sur Instagram

- Avec plus de 151k "followers", je partage des tranches de vie et ma façon de penser tout en restant professionnelle, politiquement correcte et à la fois accessible à mon public. J'essaie toujours de fournir du contenu de qualité et de trouver des sujets de conversation assez pertinents et innovateurs pour garder mon nombre de "followers" en croissance. Je me sers de ma plateforme pour promouvoir des marques qui me représentent ainsi que pour me créer des contacts et de nouvelles opportunités.

- Créatrice de contenu sur Tik Tok

- Avec mon compte Tok Tok, j'ai la liberté de pouvoir partager des vidéos de contenus différents tout en apprenant beaucoup sur moi-même. En faisant mes propres montages, j'analyse beaucoup ma technique de communication et cela m'aide à perfectionner ma façon de m'exprimer et l'image que je dégage. En ayant accès aux commentaires de mes abonnés et en pouvant échanger des conversations avec eux, j'apprends sur la pertinence de mes vidéos et sur mon public cible. Cette plateforme m'aide aussi à développer ma technique en montages vidéos, son, caméra etc.

- Créatrice de contenu sur Facebook

- Pour un public plus général, je me sers de cette plateforme pour partager des événements, des vidéos d'entraînement, des articles intéressants, des liens, photos, vidéos...

- ▀ **Patineuse professionnelle**
- ▀ **Étudiante à l'école de télé et radio en communication à Promédia**
- ▀ **Certifiée entraîneur de patinage artistique niveau 1**

-Entraîneur de patinage artistique au C.P.A. Sorel-Tracy à temps partiel depuis 2004.

- ▀ **Certifiée entraîneur de yoga**
 - ▀ **Performer pour comédie Musicale Jour Blanc Productions inc./ "SNOW DAY"/ Nickelodeon Movie 2022**
 - ▀ **Doublure en patinage sur glace Film "Le Purgatoire des Intimes" par Cormier Productions 2021**
 - ▀ **Invitée sur le plateau de "La semaine des 4 Julie" pour chronique en direct 3 Mars 2021**
 - ▀ **Doublure en patinage patin à roues Film Babysitter réalisé par Monia Chokri 2020**
 - ▀ **Participation à Occupation Double septembre 2019 à décembre 2019**
 - Candidate et finaliste d'une émission de télé-réalité la plus écoutée du Québec
 - Habiter sur un plateau de tournage pendant 3 mois
 - Côtayer des gens dans le domaine de la communication et travailler avec eux
 - Être filmée 24/24 pendant 3 mois
 - Faire des entrevues à tous les jours au moins une fois par jour
 - Participer à des soupers d'élimination où l'animateur te pose des questions que tu ne peux pas te préparer avant et où tu dois répondre spontanément
 - Voir toutes les coulisses et participer à la production du projet complet d'une télé-réalité
 - Habiter dans un espace clos, sans réseaux sociaux et sans avoir accès à aucune ressource pendant des mois
 - Partager un petit espace avec plusieurs autres femmes pendant des mois, ce qui te fait apprendre beaucoup sur l'être humain
 - Participer à des plateaux de tournage en direct
-

- Te regarder à la télévision pendant des heures et pouvoir t'analyser
- Confronter des gens que tu ne connais pas et habiter avec eux

Performe sur des bateaux de croisière de Royal Caribbean en collaboration avec la production de Willy Bietak de 2014 à 2019

Travailler en tant qu'artiste invitée et performe des spectacles de patinage artistique sur des bateaux de croisière. Assurer la sécurité des passagers avant tout, en suivant des formations et en participant à des exercices de sécurité. Travailler dans les coulisses pendant les autres spectacles et manipuler aussi l'éclairage. Participer à des parades, superviser et assurer la sécurité des passagers lors d'une session de patinage libre. Faire partie du comité de bien-être de l'équipage en participant à des réunions hebdomadaires. Je me suis engagée à travailler dans une galerie d'Art aux enchères dans mes temps libres. Réparation et maintenance des costumes. Les chorégraphies de patinage qui sont exécutées demandent beaucoup de "acting" et de techniques de danse. Participer à la création de spectacles sur glace pour les passagers VIP. Gestion des passagers de plusieurs nationalités. Être responsable d'une station de 150 passagers lors de l'exercice de sécurité.

Acquisition de plusieurs certificats émis par Royal Caribbean :

- "Certificate of Accelerating Leadership Performance Series -ALPS 1"
 - "Certificate of Proficiency Security Awareness"
 - "Certificate of Getting Started as a New Leader"
 - "Certificat of Proficiency STCW Basic Safety Training"
 - "Certificat of Crowd Management"
-
- Expérience de travail en Asie avec clientèle Asiatique
 - Expérience de travail en Australie avec clientèle Australienne
 - Expérience de travail en Europe avec clientèle Européenne
 - Expérience de travail dans les Caraïbes avec clientèle Américaine
-

- **Explorer of the Seas** - août 2018 à avril 2019 Soliste Principale dans le rôle de “ *Mother Nature*” dans le spectacle de “ *Seasons*”
- **Oasis of the Seas** - novembre 2017 à juin 2018 Soliste Principale dans le rôle de “ *Snow Queen*” dans le spectacle de “ *Frozen in time*”
- **Independence of the Seas** - janvier 2017 à mai 2017 Soliste Principale dans le rôle de “ *Sailor girl*” dans le spectacle de “ *Strings*”
- **Voyager of the Seas** - avril 2016 à October 2016 Soliste Principale dans le rôle de “ *High Priestess*” dans le spectacle “ *Ice Odyssey*”
- **Adventure of the Seas** - août 2015 à février 2016 Soliste Principal dans le rôle de la “ *Muse*” dans le spectacle “ *Cool Art Hot Ice*”
- **Mariner of the Seas** - octobre 2014 à février 2015 Soliste Principale dans le rôle de la “ *ballerine*” dans “ *Ice under the big top*”

“Hot Ice” Spectacle de patinage artistique dans un parc d’attraction à Blackpool Pleasure Beach en Angleterre - Juin 2017 à septembre 2017

- Participer au spectacle “ *Dreams*” dans une production de patinage artistique des plus anciennes encore existante aujourd’hui en Angleterre.
- Performer un solo, un duo et des numéros de groupe avec plus de 20 patineurs sur la glace.

Expérience d’athlète compétitrice en patinage artistique

- Sur l’équipe du Québec pendant 5 années
 - 2014 Championnat Canadien à Ottawa - 14 ième place au niveau Junior
 - 2013 Défis à Régina au niveau Junior
 - 2012 Championnat Canadien à Moncton - 6 ième place au niveau Novice
 - 2011 Défis à Régina au niveau Novice
 - 2009 Défis à Mississauga au niveau Pré-Novice
-

