

EVELYNE BROCHU

CURRICULUM VITAE

AGENT : Marcel Hubert
300, rue du Saint-Sacrement, bureau G 14
Montréal (Québec) H2Y 1X4
Téléphone : (514) 286-8280
Télécopieur : (514) 286-8239

TAILLE : 1m70
POIDS : 56 kg
CHEVEUX : blonds
YEUX : verts
LANGUES PARLÉES : français, anglais

UNION DES ARTISTES : membre n° 235 423

FORMATION

- promotion 2005**
- Conservatoire d'art dramatique de Montréal

HABILETÉS CONNEXES

- voix hors champ – annonces publicitaires
- danse
- chant
- écriture
- improvisation
- batterie

TÉLÉVISION

2007-2008

- *LA PROMESSE* de Danielle Trottier
Réalisation : Martin Thibault, Stéphane Beaudoin
Production : Les Productions Point de Mire inc.
Rôle : Mélanie Gauthier

2007

- *MUSÉE DU 400^E DE QUÉBEC* (7 clips en français et anglais)
Réalisation : Patrice Sauvé
Production : 6IXdegrés
Rôle : l'hôtesse

2007

- *SACRÉE FAMILLE* de Carl Ritchie
Mise en scène : Michel Poirier
Production : Théâtre Beaumont St-Michel
Rôle : Mylène

- *LA NUIT ARABE* de Roland Schimmelpfennig
Mise en scène : Theodor Cristian Popescu
Production : Théâtre de Quat'Sous
Rôle : Vanina

- *LE DIABLE EN PARTAGE* de Fabrice Melquiot
Mise en scène : Reynald Robinson
Coproducteur : Espace Libre et DuBunker
Rôle : l'Ange

2006

- *AU BOUT DU WRENCH* de Patrick Plouffe
Mise en scène : Patrick Plouffe
Production : Le Théâtre de la Subvention
Rôle : Sylvie

- *LE SONGE DE L'ONCLE* de Dostoïevskii
Mise en scène : Igor Ovadis
Production : Conservatoire d'art dramatique de Montréal
Rôle : Farpoukhina

- *DIDASCALIES* de Israël Horovitz
Mise en scène : Émilie Gauvin
Production : Conservatoire d'art dramatique de Montréal
Rôle : Ruby

2008

- *POLYTECHNIQUE*

Réalisation : Denis Villeneuve
Production : Production Polytechnique
Rôle : Stéphanie

2005

- *CHEECH*

Réalisation : Patrice Sauvé
Production : Go Films inc.
Rôle : la pharmacienne

CHANT

2002

- *ELLES CHANTENT VIGNEAULT* (en tournée et enregistrement CD)

Production : Jeune Opéra du Québec
Fonction : choriste