

Marjolaine Legault

Comédienne - Chanteuse

Études

- 2 ans temps plein en comédie musicale à l'École Supérieure de Théâtre musical (L'ESTHEM, directrice Gina Bausson, ancien co-directeur Robert Marien) cours de chant, théâtre, danse (jazz, ballet classique, claquette, moderne) 2002-2004
- DEC en arts et lettres profil sciences de la parole au Conservatoire Lassalle, 1999-2001

Théâtre

- rôle secondaire dans *Le Cirque magique*, tournée au Québec, 2008
- premier rôle dans *Spectacle de Noël*, présentée à La Risée, 2006
- premier rôle dans *Tsé l'monde qui s'donne des airs*, présentée au Chalet en bois rond de Montebello, 2006
- premier rôle dans *Tsé l'monde qui s'donne des airs*, présentée à la Butte st-Jacques, 2006
- premier rôle dans *Tsé l'monde qui s'donne des airs*, présentée au Gesù, 2005
- rôle de Sita dans *Rama et Sita*, présentée dans le cadre des Journées de la Culture, 2005
- rôle de Johanne dans *Môtel Hélène*, présentée dans le cadre d'un cours de théâtre aux ateliers Fichaud, 2005
- rôle de Thérèse, *En pièces détachées*, de Michel Tremblay présentée à L'ESTHEM, 2004
- rôle de La bonne et de Madame, *Les bonnes*, de Jean Genest présentée à L'ESTHEM, 2003
- rôle de Camille, *On ne badine pas avec l'amour*, de Alfred de Musset présentée à L'ESTHEM, 2002
- rôle du petit chaperon rouge, *Les Héros de mon enfance*, de Michel Tremblay présentée au Conservatoire Lassalle, 2001
- rôle de Catherine, *Soudain l'été dernier*, de Tennessee Williams présentée au Conservatoire Lassalle, 2000

Cinéma

- rôle muet (beautiful french woman), documentaire *Québec 1759*, produit par Galafilm, 2008
- premier rôle, court métrage *Un sac, une fille et une voix*, 2007
- rôle de soutien, court métrage *Rodéo*, 2006
- rôle de soutien, court métrage *Portrait d'un cinéaste*, les productions *L'envers du cinéma*, 2004
- rôle secondaire, court métrage étudiant *Chéri j'ai raté le camion*, 2004
- rôle parlant, court métrage indépendant anglophone *Moving*, 2003
- rôle chantant, film indien *Unfaithful*, 2003
- rôle principal, court métrage *Aux trois Pierrots*, 2002
- rôle principal, court métrage *Sexe et candy*, 1999

Autres

- Spectacle musical *Avant de s'assagir*, présenté à la Butte St-Jacques, 2005
- comédies musicales présentées à L'ESTHEM :
 - rôle de la mère dans *Carrie*, adaptation du film de Stephen King, 2004
 - rôle de Gaston dans *Enfin Duchesses*, du groupe *Les folles Alliées*, 2004
- écriture et mise en scène de 5 pièces de théâtre avec des jeunes 10 à 15 ans dans un programme au camp de jour Bois-de-Boulogne, 2001-2002
- création et participation en tant qu'animatrice à deux émissions de radio au Conservatoire Lassalle
- ligue d'improvisation de l'école secondaire Mont-de-La Salle, 1996-1999