



ZORAN KRSTIC  
65 succ. St-Laurent  
Montréal (Québec)  
H4L 4V4  
(514) 716-5961  
[zok@videotron.ca](mailto:zok@videotron.ca)

---

---

### RECONNAISSANCES

Sélection du film (hors-compétition)  
« Après 100 Ans de Cinéma! »  
au Festival international du film d'animation d'Ottawa - SAFO 1998

Lauréat 1996 du Prix Image de l'Art  
(prix d'excellence pour projet en arts et communication)  
décerné par Groupe Beauchemin

Prix d'excellence 1989/1990 pour la réalisation de films d'animation  
Département de cinéma de l'université Concordia

---

---

## EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

### Production

◆ Expérience dans la production de films d'auteur et productions indépendantes (bonne connaissance de l'équipement cinématographique et de la vidéo)

... Réalisation de films d'animation en 16 mm à deux et trois dimensions, techniques mixtes,  
... Supervision de productions : conception, scénarisation, réalisation, enregistrement, montage vidéo  
... Interprétation pour film, théâtre, figuration

◆ Réalisation d'un documentaire d'une durée de 58 min. intitulé « Le visage du bénévolat à St-Laurent, pour la semaine internationale du bénévolat. Responsable pour la planification, l'enregistrement et le montage vidéo (son/image). Produit par le Centre ABC et l'Arrondissement Saint-Laurent - 2005.

◆ **ACTING 2010 : The Will : The Doris Duke Estate...** dans le rôle du Dr. Demopoulos  
CMJ Productions Inc. Réal. : Jean-Louis Coté

◆ **FIGURATION 2009-2010: Barney's Version, On The Road, Fatal Bazooka, Café deFlore**

◆ **FIGURATION 1987-1989: The Winds of War, April's Morning, Tommy Tricker and the Stamp Traveller, Gaspard et Fils, Liberace**

◆ **THÉÂTRE 1987: Georges Dandin (de Molière)...** dans le rôle de Colin... Théâtre de La Greffe

---

---

Éducation

◆ Intégration et animation d'ateliers spécialisés dans les écoles pour des jeunes de 5 à 16 ans

- ... Initiation aux techniques : cinéma, télévision, théâtre, film d'animation, bande dessinée (supervision, production, réalisation, montage) des projets
- ... Bonne expérience dans l'enseignement et auprès des enfants : classes du régulier, classes d'accueil, adaptation scolaire et sociale, autonomie fonctionnelle, études internationale
- ... Conception de spectacles scolaires variés et de marionnettes pour enfants : fabrication, décoration, éclairage, mise-en-scène, manipulations de marionnettes, interprétation
- ... Assistance et services techniques offerts aux professeurs dans le développement et la production d'événements spéciaux scolaires : conception visuelle et sonore de spectacles, installation, enregistrement



HISTORIQUE DE CARRIÈRE

2008-2011	<i>Réalisateur/monteur/prod.</i>	....	<b>Films Animavision</b>
2010	<i>Acteur (Dr. Demopoulos)</i>	....	<b>CMJ Productions Inc.</b>
2009-2010	<i>Professeur d'art dramatique</i>	....	<b>École Pointe-Claire</b>
2004-2005	<i>Caméraman/monteur</i>	....	<b>Centre ABC Saint-Laurent Productions</b>
2003-	<i>Spécialiste en cinéma</i>	....	<b>Collège Jacques-Prévert</b>
1999-2000	<i>Spécialiste (film d'animation)</i>	....	<b>Cool School – Edmonton, AB</b>
1996	<i>Dessinateur/storyboard</i>	....	<b>DYAD Studio Digital</b>
1994-2004	<i>Spécialiste en télé/film/bd</i>	....	<b>Centre des loisirs de St-Laurent</b>
1992	<i>Technicien de laboratoire</i>	....	<b>Astral Bellevue Pathé Québec</b>
1991	<i>Assistant à la production</i>	....	<b>Ciné-Groupe</b>
1990	<i>Assistant à la caméra</i>	....	<b>CU-TV (Université Concordia)</b>
1989	<i>Comédien/technicien de la scène</i>	....	<b>Théâtre de la Greffe</b>
1987-89	Figuration (April's Morning, Liberace...)...	....	<b>ABC - Circle Productions</b>

ÉTUDES

1995	<b>Baccalauréat en arts visuels (Enseignement : arts plastiques/art dramatique)</b> Université du Québec à Montréal
1990	<b>Baccalauréat en beaux-arts (majeure en cinéma : film d'animation)</b> Université Concordia
1986	Cours d'initiation et formation en Acting et spectacles (12 semaines) École du Showbizz de Montréal

ASSOCIATIONS PROFESSIONNELLES

Membre du C.A. en communication Association internationale du film d'animation (ASIFA-Canada)

Références fournies sur demande

