

MAKA KOTTO

FORMATION

- Conservatoire Libre de Cinéma français
Études cinématographiques (Paris)
- École de théâtre Florent (Paris)
- Institut d'études politiques (Bordeaux, France)

CINÉMA	:	2000	LE CIEL SUR LA TÊTE (Canada - Québec) Réalisation : G. Lefebvre et A. Melançon Rôle : <i>Curé Florent</i>
			VOYAGE À OUAGA (France/Bénin/Burkina-Fasso) Réalisation : Camille Mouyéké Rôle : <i>Zao</i>
		1999	UNE POUR TOUTES (France) Réalisation : Claude Lelouch Rôle : <i>le président Omar Béro</i>
		1999	LUMUMBA (France/Belgique/Allemagne/Haïti/Zimbabwe) Réalisation : Raoul Peck Rôle : <i>Kasa-Vubu</i>
			LE PASSAGE DU MILIEU (France) Réalisation : Guy Deslauriers Rôle : <i>Narrateur</i>
		1998	MONSIEUR NAFTALI (France) Réalisation : Olivier Schatsky Rôle : <i>Black</i>
		1997	SUCRE AMER (France/Guadeloupe/Québec) Réalisation : Christian Lara Rôle : <i>Danglemont</i>

- 1996** **LA CONCIERGERIE (Canada - Québec)**
Réalisation : Michel Poulette
Rôle : *Jean Marcheur*
- 1995** **BEAUMARCHAIS (France)**
Réalisation : Edouard Molinaro
Rôle : *Césaire*
- 1994** **BETWEEN THE DEVIL AND THE DEEP BLUE SEA: LI
(United Kingdom/France/Belgique/Hong-Kong)**
Réalisation : Marion Hansel
Rôle : *Marin*
- 1993** **TAXI DE NUIT (France)**
Réalisation : Serge Leroy
Rôle : *Jim*
- 1991** **BLANC D'ÉBÈNE (France/Guinée)**
Réalisation : Cheik Doukouré
Rôle : *Lanseye*
- 1988** **COMMENT FAIRE L'AMOUR AVEC UN NÈGRE SANS
SE FATIGUER (Canada - Québec/France)**
Réalisation : Jacques Benoît
Rôle : *Bouba*
- PÉRIGORD NOIR (France)**
Réalisation : Nicolas Ribowsky
Rôle : *Prosper*
- 1986** **BLACK (France/Tunisie)**
Réalisation : Christian Lara
Rôle : *Mongo*
- ARRÊT SUR IMAGE (France/Tunisie)**
Réalisation : Christine Allen
Rôle : *Tutu*
- LE COMPLEXE DU KANGOUROU (France)**
Réalisation : Pierre Jolivet
Rôle : *Arthur*

CINÉMA (suite)

L'AMOUR EN DOUCE (France)

Réalisation : Édouard Molinaro
Rôle : *Black*

MARCHE À L'OMBRE (France)

Réalisation : Michel Blanc
Rôle : *Joseph*

TÉLÉVISION : 2000-2002

VIRGINIE (Canada - Québec)

Réalisation : Robert Gagnon
Production : Radio-Canada
Diffusion : Radio-Canada
Rôle : *Dieu*

1998

VICTOR SCHOELCHER, L'ABOLITION (France)

Réalisation : Paul Vecchiali
Production : Les films de la plume/Canal-Plus
Diffusion : Canal-Plus
Rôle : *Alcindor*

DIVA (Canada - Québec)

Réalisation : Jean-Claude Lord/Bruno Carrière
Production : Sovimage
Diffusion : TVA
Rôle : *Sergent Maurice Brisebois*

1997

DOCTEUR SYLVESTRE (France)

(Épisode «Entre quatre murs»)

Réalisation : Christian François
Production : Alya
Diffusion : France 3
Rôle : *Corandin*

1996

LES TIERS MONDAINS (France/Cuba)

Réalisation : Eric Civanyan
Production : Partner
Diffusion : France 2
Rôle : *Moussoudé*

1995-1997

URGENCE I ET II (Canada - Québec)

Réalisation : Michel Poulette /François Bouvier
Production : Prisma
Diffusion : Radio-Canada
Rôle : *Docteur Jean-François Étienne*

TÉLÉVISION (suite)

- 1995** **LULU, ROI DE FRANCE (France)**
Réalisation : Bernard Uzan
Production : Alya, France 2, France 3
Diffusion : France 3
Rôle : *Honoré*
- 1994** **LA COURTE ÉCHELLE (Canada - Québec)**
Production : Allégro
Diffusion : Télé-Québec
Rôle : *Sergent Konté*
- NAVARRO (France)**
(Épisode «Chaud devant»)
Réalisation : Nicolas Ribowsky
Production : TF1-Afamster
Diffusion : TF1
Rôle : *Théctché Kakou*
- 1993** **ICI L'AFRIQUE (Canada - Québec/Burkina-Fasso)**
Magazine sur la télévision et le cinéma africain
Production : Inform-Action
Diffusion : TV5
Rôle : *Présentateur*
- 1991** **L'ESCALADE (France)**
Réalisation : Nicolas Ribowsky
Production : FR3
Diffusion : France 3
Rôle : *Instructeur-chef Prosper*
- 1989-1991** **SUPER SANS PLOMB (Canada - Québec)**
Réalisation : François Côté/Bruno Carrière
Production : Téléfiction
Diffusion : Radio-Canada
Rôle : *Pierre Toussaint*
- 1988** **LA GOUTTE D'OR (France/Tunisie)**
Réalisation : Marcel Bluwal
Production : FR3
Diffusion : France 3
Rôle : *Le camionneur*

TÉLÉVISION (suite)**1986****LA VIEILLE DAME ET L'AFRICAIN (France)**

Réalisation : Alain Dhouailly
Production : FR3
Diffusion : France 3
Rôle : *Raphaël*

1985**CINQ DERNIÈRES MINUTES (France)
(Épisode «Brest»)**

Réalisation : Gérard Gozelan
Production : FR3
Diffusion : France 3
Rôle : *L'Africain*

THÉÂTRE :**2002****FEMME (récital poétique)**

Auteur : Maka Kotto
Mise en scène : Maka Kotto
Lieu : Maison de la culture Rosemont-Petite-Patrie (Montréal)

LE RACISME EXPLIQUÉ À MA FILLE

Auteur : Tahar Ben Jelloun
Mise en lecture : Maka Kotto
Lieu : Cinémathèque québécoise (Montréal)

2001**LE PETIT-MAÎTRE CORRIGÉ**

Auteur : Marivaux
Mise en scène : Maka Kotto
Lieu : Théâtre Denise-Pelletier (Montréal)

2000**GALA DU FESTIVAL JUSTE POUR RIRE**

Mise en scène : Josée Fortier
Lieu : Théâtre Saint-Denis (Montréal)

1998**GALA DU FESTIVAL JUSTE POUR RIRE**

Mise en scène : Josée Fortier
Lieu : Théâtre Saint-Denis (Montréal)

SOLITUDE EN LIBIDO MAJEURE

Auteur : Maka Kotto
Mise en scène : Maka Kotto
Lieu : Cabaret du Musée Juste pour rire (Montréal)
Rôle : *Marc Croteau*

THÉÂTRE (suite)

1997

COMBAT DE NÈGRE ET DE CHIENS

Auteur : Bernard-Marie Koltes
Mise en scène : Brigitte Haentjens
Lieu : Théâtre du Nouveau Monde (Montréal)
Rôle : *Alboury*

GALA DU FESTIVAL JUSTE POUR «LIRE»

Lieu : Le Lion d'Or (Montréal)

1995-1997

GALA DU FESTIVAL JUSTE POUR RIRE

Mise en scène : Denis Bouchard
Lieu : Théâtre Saint-Denis (Montréal)

1994

HELIOTROPES

Auteur : Michel Garneau
Mise en scène : Alice Ronfard
Lieu : Théâtre du Rideau Vert (Montréal)
Rôle : *Scott Joplin*

1991

DOUZE HOMMES EN COLÈRE

Auteur : Réginald Rose
Mise en scène : Maka Kotto
Lieu : Tournée africaine
Rôle : *Juré no. 1*

1984

JACQUES OU LA SOUMISSION

Auteur : Eugène Ionesco
Mise en scène : Maka Kotto
Lieu : Théâtre Montansier (Versailles, France)
Rôle : *Jacques Père*

MASTER HAROLD AND THE BOYS

Auteur : Athol Fugard
Mise en scène : Maka Kotto
Production : François Florent
Lieu : Théâtre Espace Pierre Cardin (Paris)
Rôle : *The boy*

NE M'APPELEZ JAMAIS NÈGRE

Auteur : Julius-Amédée Laou
Mise en scène : Maka Kotto
Lieu : Théâtre Romain Rolland (Paris)
Rôle : *Mongo*