

# JEAN-MARC DALPHOND

MEMBRE: UDA LANGUES: Français / Anglais (sans accent)  
TAILLE: 5'8" CHEVEUX : Roux YEUX: Bleus

\* FINISSANT DE L'OPTION-THEATRE COLLEGE LIONEL-GROULX, 1999 \*

## THÉÂTRE

2002-03	SCROOGE	Cratchit	Jean-Guy Legault / Th. Denise Pelletier
2002	EINSTEIN	Einstein 20-40 ans	Jean-Claude Côté / La Récidive
2002	NOUS NE SOMMES PAS DES ANIMAUX	Teller	Jean-Claude Côté / La Récidive
2002	FIANCÉE DE L'EAU	Majdoub	Brigitte Haentjens / La Récidive
2002	LE BUS	Homme Raisonnable	Luce Pelletier / La Récidive
2001	MOI, VEUVE DE L'EMPIRE	Yoka-Ma	Alice Ronfard / La Récidive
2001	TOUJOURS L'ORAGE	Narrateur	Ghyslain Fillion / La Récidive
2001	LE COURS DES CHOSES	Serveur	Josette Trépanier
2001	UNIVERS	Doug	André Perrier / Théâtre du Nouvel Ontario
	*Pièce lauréate du Masque de la production franco-ontarienne de l'année		
2001-03	THÉÂTRE D'INTERVENTION	Variés	TAC Com
2000	MTL 2000	Dr. Samuel Heller	Michel Lefebvre / Youtheatre
1999	LES INTERMÈDES	Le Sacristain	Ghyslain Fillion / Capharnaüm / CNA
1999	FIN DE PARTIE	Hamm	Félix Larivière/ Doggo
1999	LE DINDON	Jean, Victor	Joseph St-Gelais
1999	UTOPIA INC.	Jean-Gilles	Reynald Robinson
1999	CHOEUR FINAL	Lorenz	Philippe Soldevila
1998	LES INTERMÈDES	Le Sacristain	Gyslain Fillion
1995	NOCES DE SANG	3e Bûcheron	Brigitte Haentjens

## TÉLÉVISION

2003	11 SOMERSET	Inspecteur	Trinôme International
2003	TRIBU.COM	Prêtre	TVA
2003	L'AUBERGE DU CHIEN NOIR	M. Girard	Radio-Canada
2002	ANNIE ET SES HOMMES	Inspecteur (1 <sup>er</sup> rôle)	JPL Productions
2001	ASBESTOS	Gérard Picard	André Melançon
1999	FORTIER	Policier #1	François Gingras
1999	DIVA III	Contremaître	Bruno Carrière

## PUBLICITÉ

2002	ORLÉANS EXPRESS	Rôle principal	Amalgame Cargo
2001	MAPLE LEAF - POULET PRIME	Interviewer (pp)	Saatchi & Saatchi
2000	FTQ	Rôle principal	Zulu Films

## CINÉMA

2003	L'ENTREPÔT	Simon	Jean-François Beaulne
------	------------	-------	-----------------------

## VIDÉO

1999	FORMATION FORDSTAR	2 <sup>e</sup> rôle	Stoneheaven
1993	L'ANALPHABÉTISATION	Eric (1 <sup>er</sup> rôle)	CAPAV

## VOIX

2001	BANQUE LAURENTIENNE
2001	RADIO-CANADA

## FORMATION

1994	School of spoken and dramatic art (Grant Patterson et James Dobbins), Shakespeare Studies (Calgary)
1992	Ateliers de formation avec Jean-Pierre Bergeron
1991-92	Cours de Théâtre et du jeu avec Marie-Chantal Labelle et Michel Houde

## HABILITÉS CONNEXES

Coaching et direction d'acteurs, mise en scène. Codirecteur général et artistique du Théâtre de la Récidive.

Agence artistique Chantal David  
12011, rue St-Réal, Montréal (Québec) T 514.337.2680 F 514.334.8645

novembre 24, 2003