

BENOIT BRIÈRE



RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Taille 5'6"
Yeux Pers
Cheveux Châtains
Nationalité Canadienne
Langues Français, anglais
U.D.A.

AGENT

Ginette Achim
Tél (514) 271-3737
Fax (514) 271-8774
ginetteachim@ginetteachim.com
Membre TAMAC

FORMATION

- **École Nationale de théâtre du Canada.** Répertoire classique et contemporain avec les metteurs en scène suivants : Gilbert Lepage, Daniel Roussel, François Barbeau, Gregori Gladi, Yves Desgagné, Jean-Louis Roux, René Richard Cyr, Julie Vincent, Jean-Pierre Bergeron, Louise Laprade, Pierre Rousseau, Claude Poissant et Gilles Renaud.
- Mouvement et danse : Andrew Harwood, Delphine Pan Déoué, Anne-Marie Peters, Thérèse Cadrin Petit, Mme Voronova.
- Voix et diction : Marie Lavallée, René Gagnon.
- Chant et musique : Joël Bienvenue, Céline Dussault, Catherine Gadouas, Lucette Tremblay.
- Improvisation : Denis Bouchard, Julie Vincent.
- Initiation à la télévision: Rémy Girard.
- Histoire du théâtre : Isabelle Cauchy, Paul Lefebvre, Louise Lemieux.
- Ecriture : Yves Desgagnés.
- Lecture : Andrée Lachapelle, Charlotte Boisjoli.
- Une année de cours d'interprétation chez Charlotte Boisjoli

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

CINÉMA

2002	La grande séduction Réalisation: Jean-François Pouliot Production: Max Film	Henry Giroux
2002	Un homme et son péché Réalisation: Charles Binamé Production: Cité Amérique	Jambe de bois
	Station Nord Réalisation: Jean-Claude Lord Production: Bloom Films et Prod. La fête	1^{er} rôle
1999	The Baroness and the Pig Réalisation: Michael McKenzie Production: Media Principia	Le photographe

1996	Joyeux calvaire Réalisation : Denys Arcand Production : Cinémaginaire	Joseph
1993	Louis 19 Réalisation : Michel Poulette Production : Films Stock International	Caméraman gourmand

TÉLÉVISION

2001-2002	Le Plateau Réalisation: Josée Fortier Production: Max Films .	Pierre Chamberland
1999	Gypsies Réalisation: François Bouvier Production: Michel Gauthier inc.	Le Prof
	Juliette Pomerleau Réalisation : Claude Fournier Production : Rose Films Inc.	Clément Fisette
	L'Histoire de l'oie Réalisation : Tim Southam Production : Galafilms	Maurice
1996	Cher Olivier Réalisation : André Melançon Production : Avanti	Olivier Guimond
	Marguerite Volant Réalisation : Charles Binamé Production : Cité Amérique	Blaise
1995	Les Grands Procès (affaire Durand) Réalisation : Mark Blandford Coproduction : Sovimage & Sagittaire	Denis Durand
1993-94-96	La P'tite vie Réalisation : Pierre Séguin Production : Avanti	Un Français , 1er rôle
1992	Shehawe Réalisation : Jean Beaudin Production : Prod. du Cerf	Martin Fournier
	L'Amour avec un grand A Radio-Québec	Michel

THÉÂTRE

2000-01	Dom Juan Mise en scène: Martine Beaulne TNM	Sganarelle
---------	--	-------------------

1999	Bousille et les justes Mise en scène: Micheline Lanctôt Théâtre du Rideau-Vert	Bousille
	Le Barbier de Seville Mise en scène : René-Richard Cyr TNM	Figaro
1997	Echec et mat Mise en scène : Jacques Lessard Production : Théâtre Profusion	Milo
1996-98	Theatr Mise en scène : Serge Denoncourt Production : Opsis	Maksoudov
1995	Le Bourgeois gentilhomme Mise en scène : Denise Filiatrault Production : Les Films Rozon Festival Juste pour Rire	M. Jourdain
	La Mégère apprivoisée Mise en scène : Martine Beaulne TNM	Grumio
	Le Temps et la chambre Mise en scène : Serge Dononcourt TNM	Julius
1994	Le Grand gala Mise en scène : Rémy Girard Coproduction : La Régence / Les Grands Chênes	1er rôle
1993	Smash Mise en scène : Rémy Girard Production : Théâtre des Grands Chênes	1er rôle
	La Locandiera Mise en scène : Martine Beaulne TNM	Bastiano
	Aux hommes de bonne volonté Mise en scène : André Montmorency Théâtre de Quat'Sous	1er rôle
1992	Nez à nez ou duel de naïfs Mise en scène : Benoît Brière & Stéphane Jacques Théâtre de Quat'Sous	Lulu
1991-92	Faux départ Mise en scène : Denis Bouchard Coproduction : La Régence / Les Grands Chênes	Benoît Breton

Petit monstre Mise en scène : Claude Poissant Production : Bouches Décousues	Le Père
La Nef des fous Mise en scène : Claude Laroche Nouvelle Compagnie Théâtrale	Crapaud
Le Misanthrope Mise en scène : Olivier Reichenbach TNM	Basque & Dubois
Les vaches sacrées Mise en scène : René Richard Cyr Théâtre de Quat'Sous	Martin

RADIO

1991	Un Coeur simple Réalisation : Maude Boyer Production CIBL	Plusieurs rôles
	Le Signe du cancer Réalisation : Nathalie Babin-Gagnon	Dr Louis Brunet

LECTURES PUBLIQUES

1991	Willy Protogoras enfermé dans les toilettes Ecriture et direction : Wajdi Mouawad	Hakim Mahkoum
1990	Le Mahabhaarata Direction : Wajdi Mouawad	Kama
1989	Le Soleil Direction : Wajdi Mouawad	L'Homme

ANIMATION

1995	Gala Métro-Star
1994-95	La Soirée des masques, l'Académie québécoise du théâtre, co-animation, Textes de Dominic Champagne et Mise en scène de René Richard Cyr

AUTRES EXPÉRIENCES

- **10 ans –Publicité Bell – plus de 107 commerciaux – différents personnages**
- Spectacle théâtralisé de danses folkloriques : **Fidello** dans le **Temps d'un rêve**, avec Les Mutins de Longueuil Décor, écriture et mise en scène de Yvan Bienvenue, Wajdi Mouawad et Benoît Brière, 1989, la Salle Maisonneuve de la Place des Art
- Les Services personnalisés de Bell, publicité en ondes.
- Les Dollars d'été de Loto-Québec, publicité, 1992

NOMINATION

- **PRIX GEMEAUX**

1999 **Juliette Pomerleau.** Meilleure interprétation dans une série ou une émission dramatique. 1^{er} rôle

1997 **Cher Olivier.** Meilleure interprétation dans une série ou une émission dramatique. 1^{er} rôle masculin.

1996 **La Soirée des masques.** meilleure interprétation dans une série ou un spécial de variété.

- **MASQUE**

1994 **La Locandiera,** Rôle de soutien

AUTRES ACTIVITÉS

- 15 années de danses folkloriques avec les Mutins de Longueuil (spectacles, tournée en Europe, P.D.A., etc..)
- Sports : hockey, crosse, baseball, natation, sports de raquettes, football. etc...
- Accents étrangers : allemand, arabe, japonais, chinois, russe, anglais, espagnol, italien, etc...

Agence Ginette Achim Inc., 1053 avenue Laurier ouest, Outremont, Québec H2V 2L2
Téléphone: (514) 271.3737 Fax: (514) 271.8774 E-Mail:ginetteachim@ginetteachim.com