

# Mahée PAIEMENT

## Comédienne



### Adresse au Canada :

5280 avenue du Parc  
Montréal, H2V 4G7  
Quebec, CANADA

[maheepaiement@aol.com](mailto:maheepaiement@aol.com)

## RENSEIGNEMENTS PERSONNELS

Date de naissance : 2 janvier 1976  
Taille : 1m74                      Mensurations (Poitrine/Taille/Hanche): 90 / 60 / 90  
Yeux : Bruns  
Cheveux : Blonds

## AFFILIATIONS PROFESSIONNELLES

UDA  
(Union des Artistes)  
ACTRA

- Membre actif
- Membre stagiaire

## FORMATION

### 1999-2001

- Cours de chant avec Phillippe Parent.

### 1993

- Diction-voix avec France Arbour.
- Cours de chant avec Estelle Esse.
- Théâtre et jeu d acteur avec Danielle Fichaud.

### 1984

- Théâtre et Diction avec Louise Hébert.

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

## CINEMA

### 1997

- « **A walk on the moon** » (Mrs Dymbort ).  
Long metrage americain,  
Réalisateur : Tony Goldwin.  
Production : MGM,

### 1986

- « **Bach et Bottine** », **Compte pour tous**, (Fanny, rôle principal).  
Réalisateur : André Melançon.  
Production : La Fête.
- « **Le lys cassé** » (Marielle).  
Réalisateur : André Melançon.  
Production : La Fête.

## **TELEVISION**

**2002**

- “**L`île de Gilidor**”, envoyé spécial, reporter.  
Réalisation : Mario Mercier et Jean-François Blais  
Production : Avanti  
Radio-Canada

- “**Trois fois rien**” (Les mecs comiques)

Réalisation: Pudz  
Production: Avanti  
TQS

- “**KM/H**”

Réalisation: André Guérard  
Production: Vendôme  
TVA

**1999-2002**

- “**La Fureur**”, invitée régulière comme participante et chanteuse (live).

**1998-2002**

- “**Un gars une fille**”, (Mélanie).  
Réalisation: Guy A Lepage et Sylvain Roy,  
Production: Avanti.

**2001**

- “**La rgo Winch**” (Sophie).  
F2/PARAMOUNT,  
Réalisateur : Paolo Barzman,  
Production : Muse.

**1997**

- “**Diva**”, (Mado).  
Réalisateur : Jean-Claude Lord et Bruno Carrière,  
Production : Sovicom.

**1996**

- “**4 et demi**”, (Erika),  
Radio-Canada.

**1995-1996**

- “**Surprise-sur prise**”,  
(Télévision Suédoise), Comédienne complice.  
Production : MTV productions

**TELEVISION ...(suite)**

1994

- « **Chacun son tour** »,  
Vedette complice.  
Production : Pram

1992-1994

- « **Watatatow** », (Catherine Morel),  
Production : Spectel vidéo.

1993

- « **Surprise sur prise** »,  
(Télévision Québécoise),  
Victime dans les « bests of ».

1991

- « **La saga d'Archibald** », (sahara).  
Radio-Quebec/FR3.

1988

- « **Avec un grand A** », (Annabelle),  
Radio-Quebec.

1987

- « **Rachel et Réjean** » (Mélanie),  
Radio-Canada.

1986

- « **Pop corn** », (Animatrice),  
T.Q.S.

## ANIMATION

Fevrier 2002

- Animation du lancement de la « VIBE® » de Pontiac (groupe GM), Montréal et Quebec, Canada.

## RADIO

2002

- **CKOI, 96.9.**  
Chroniques hebdomadaires dans l'émission « midis mecs comiques ».

2001

- **COOL-FM, 98.5.**  
Animatrice radio du Morning show : « L' érection matinale ! » (6h-9h).

## THEATRE

1992-1994

- « **Moi j' décroche pas** », (Nathalie),  
Production : Oligo.

## PUBLICITE

1995-2000

- Emissions, « **Lise Watier** »,  
T.Q.S. et Canada Info-pub.  
  
- **Porte parole** pour Place Laurier (Le plus grand centre commercial de l'Est du Canada),  
Campagne massive : TV, Journaux, panneaux publicitaires, radio, événements et conférences de presse.

1998-1999

- **Coca Cola, Thermasilk**, etc...

## MODE

1996

- Mannequin en Europe (Suède et Espagne).

## MUSIQUE

2000

- Préparation et enregistrement d'un premier album en anglais.  
Clip du premier single, rotation M+(très forte) à Musique plus (équivalent à M6).

## RECOMPENSES

1986

- Premier Prix d'interprétation au Festival International d'Alger pour l'Enfance et la Jeunesse. (Bach et Bottine).

## **LANGUES ETRANGERES**

Français		- Langue Maternelle,
Anglais		- Bilingue,
Suédois		- Intermédiaire.

## **APTITUDES ET FORCES**

Excellente culture musicale, grande expérience en tant que comédienne, excellente connaissance du milieu artistique, polyvalence et facilité d'adaptation, très bon sens de l'humour, talent de danse et de chant, sportive et athlétique.

## **INTERETS ET LOISIRS**

Chant, musique, et danse, spectacles, Théâtre, cinéma, voyages, bonne bouffe et lecture.